D
№12(75)
1999 год
СТРАНИЦЫ
33-48
ВЫПУСК
ШЕСТЬДЕСЯТ ТРЕТИЙ
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов "ИГ"

Искусственные сооружения на спутнике Юпитера 45

Кому нужны тысячи органов животных? 44

Когда заговорит Сфинкс 37

Жертвы космических насильников 38

Чудо спасения во время падения 47

Выплывшие из прошлого 46

"ПОДОПЫТНЫЕ" ЛУННЫХ ПРОГРАММ 36

Диск с глазом в центре

Любопытное сообщение получил московский исследователь паранормальных явлений Владимир Смолий от одного моряка из США.

Американец утверждает, что несколько лет назад ему в руки попала странная рыба с рогом. Чуть позже житель Соединенных Штатов вместе с другими моряками выловил еще более удивительное существо — диск с глазом в центре. По словам г-на Смолия, в его архиве сотни подобных случаев, однако экземпляры американского моряка — нечто особенное, потому что таких уродцев "просто не может быть в природе".

Самое примечательное, что все эти обитатели морских глубин были живыми. Как считают некоторые ученые, все эти существа скорее всего земные, но из других измерений. Правда, есть и другая версия: странные чудовища могли стать жертвой мутации, вызванной действием химических веществ, которые тоннами сливаются в Мировой океан.

Рисунок Олега ВЕРЕЩАГИНА (Харьков)

"Только смерть может нас разлучить"

94-летний Джон Клемпет и его 92-летняя жена Элизабет, с которой он прожил в любви и согласии 77 лет, неожиданно узнали, что они... брат и сестра, осиротевшие в раннем детстве и попавшие в разные приюты. В 1922 году они познакомились на танцплощадке и вскоре вступили в брак.

Год спустя у них родились двое близнецов, но оба не пережили послеродовых осложнений, а позднее других детей не было. "Известие о том, что мы брат и сестра, явилось для нас шоком, — говорит Элизабет. — Но оно ничего не изменит в нашей жизни. Мы любим друг друга, и только смерть может нас разлучить".

Рисунок Сергея ТЕРЕЩЕНКО (Херсон)

ЛЮБОВНИК-"ПРИЗРАК"

Любопытный способ избежать изобличения в супружеской неверности избрала молодая замбийка, которую муж "застукал" с любовником в постели.

Изменница, проживающая в столичном компаунде Калингалинга, тотчас отправила любовника на крышу, а пьяному мужу внушила, будто тот, кого он увидел, никакой не мужчина, а призрак его покойного брата. Объяснение показалось супругу тем более убедительным, что местный колдун давно уже предупреждал жителей компаунда насчет возможности появления в их домах призраков покойных родичей.

Возможно, все этим бы и закончилось, если бы "привидение" не оказалось в таком же подпитии, как и муж изобретательной замбийки. Не удержавшись на крыше, он с грохотом рухнул на землю, отчего хозяин дома мгновенно протрезвился и воздал по заслугам и ветреной супруге, и "призраку".

Смертельные... уши

43-летний шотландец Колин Макбредин, у которого были самые большие уши в мире, покончил с собой.

По данным ученых, у Колина был самый тонкий слух из всех живущих на Земле. Он был способен услышать падение булавки на резиновый матрас на расстоянии в 300 метров. А находясь в концертном зале, мог повторить каждое слово, шепотом произнесенное в последнем ряду.

Жизнь у ушастика была не сахар. Многие годы он ужасно стеснялся своих огромных ушей, достигавших в длину 22 сантиметров.

Макбредин не мог обедать в ресторанах — звон посуды, чавканье и болтовня были для него настоящим кошмаром. Он слышал чуть ли не мысли людей, не имея возможности от них отгородиться.

Колин пытался вести нормальный образ жизни. В 1986 году он женился, у него появились дети. Но в 1992-м ему пришлось развестись: он не мог выносить крики и плач детей.

Последние годы Макбредин жил в уединении, стараясь не появляться на людях. Почти все время он проводил в своем доме с повышенной звукоизоляцией. В конце концов ушастик не выдержал одиночества и расстался с жизнью.

Вокруг света — с зубной щеткой

27-летний житель итальянского города Специа Маттео Пенакки вернулся в родной город после того, как совершил кругосветное путешествие за 109 дней, не имея в кармане ни единого сольди. "Я хотел доказать, что можно объехать весь мир, захватив с собой лишь зубную щетку и обаятельную улыбку, — объяснил он корреспонденту римской газеты. — И мне это удалось".

"Улыбка у Маттео действительно на редкость обаятельная", — подтвердил корреспондент.

Постираться не желаете?

Салон красоты "Sante Avant" в престижном районе Токио Гинза предложил клиентам новую услугу. Больше всего она похожа на стиральную машину, в которой роль белья исполняет посетитель салона. Как сообщают японские газеты, у молодых японок "стирка" пользуется огромной популярностью.

"Стирка" человеческого тела продолжается 18 минут и стоит всего-навсего 1000 иен ($9). Желающий подвергнуться гигиенической процедуре должен раздеться и лечь в специальную капсулу длиной 2 метра 20 см. Снаружи остается только лицо. Работник салона закрывает герметичную крышку и включает агрегат. Клиента намыливают, прополаскивают, ароматизируют и высушивают. Из тринадцати отверстий его тело бомбардируют струи теплой воды и шампуня.

Затем пена тщательно смывается, после чего наступает "фаза сауны", то бишь просушки. Инфракрасными лучами и паром высушивается кожа и вырабатывается здоровый пот. Затем внутрь машины поступают пары с ароматом персика. Затем второе полоскание, после чего омывание теплой водой, в которой растворен лосьон для тела. И наконец окончательная сушка в парах теплого воздуха. Функция отжима, традиционная для обычных стиральных машин, не предусмотрена.

D-3
№12(75)
1999 год

Космичи оставили на Земле подсказки

(О влиянии "пришельцев" на развитие человечества)

Существует много легенд, мифов и священных книг разных народов, которые рассказывают о явлении "небесных существ". Игнорировать эти сведения, на мой взгляд, не следует.

Возьмем к примеру Книгу Еноха ("Енох" в переводе с древнееврейского означает "посвященный", "ведающий", "знающий"). Согласно Моисею, Енох является одним из праотцов, патриархом эпохи до потопа, сыном Яреда. Сообщение о существовании книги Еноха пришло в Европу в первой половине XVIII века. Британский путешественник и основоположник изучения Эфиопии Джеймс Брюс открыл не только истоки Белого Нила, но и привез в Европу три экземпляра книги Еноха. Книга Еноха относится к тайным, или подложным сочинениям христиан, она создана в первые века существования нового вероучения и не включена церковью в число священных. Теологи-библисты считают, что ядро книги Еноха принадлежит одному автору, но относят ее возникновение ко II веку до н.э. Установить же точную дату ее возникновения очень трудно, так как тексты непрерывно переписывались и перерабатывались в монастырях, где они хранились. "В главе 1-5, — пишут Рената и Ярослав Малина в своей книге "Природные катастрофы и пришельцы из космоса", — говорится о суде над миром. Указывается, что Бог небесный оставит свое небесное жилище. В главах 6-16 описывается падение "падших ангелов", указываются имена тех ангелов (таким образом — космонавтов), которые вопреки приказу своего Бога (то есть командира космического корабля) сожительствовали с дочерьми человеческими. В главах 17-36 ведется рассказ о путешествиях Еноха в другие миры и к отдельным небесным сводам. Главы 37-71 содержат "образные речения", возможные притчи, которые пророку сообщили боги: Енох получил приказ передать их дальше, так как люди его эпохи не могли понять сообщенное им, в особенности из области технических достижений. Они предназначались будущим поколениям. В главах 72-82 указываются исключительно точные данные об орбитах Солнца и Луны, о високосных днях, о звездах и небесной механике. На многих страницах есть одни цифры. В остальных главах приведены беседы Еноха с сыном Мафусаилом, есть предсказание будущего потопа. И самое удивительное, если следовать Ветхому завету, то о планированном потопе первым узнал Ной. В действительности же о потопе был предупрежден Енох, живший на четыре поколения раньше Ноя. В главах 72-79 приведены математические сведения. Речь идет о восходе Солнца и Луны, о равноденствии, о високосных годах и днях...

Доктор М.Траубе, ученый из Цюриха, рассчитал срок возможного заселения нашей Галактики. Полученные результаты — около пяти миллионов лет назад. Такие же расчеты провел и немецкий астроном Н.Фогт, работающий в Мюнхенском университете.

Известный британский астрофизик Фред Хойл в своей книге "Эволюция из космоса" выдвигает предположение, что и жизнь, и разум не возникли на Земле. Хойл считает, что человек является вновь образованной ранее существовавшей разумной формой жизни. Этот чужой интеллект распался наподобие детского конструктора, составные части которого были рассеяны на огромном пространстве. Этот конструктор содержал основные биологические материалы, из которых возникает жизнь, какой мы ее знаем.

Лауреат Нобелевской премии Френксис Крик, открывший ДНК — двойную спираль — считает, что лучшей средой для размножения был бы древний океан, что космические корабли передвигаются слишком медленно для того, чтобы рассеять жизнь. Для этого лучше всего подходили бы бактерии, а поскольку они слишком маленькие, то их можно послать очень много. Они ведь имеют способность сохранять жизнеспособность даже при самых низких температурах. А первичный океан был идеальной средой для их размножения.

Естествоиспытатель и профессор анатомии в Сорбонне Жорж Леопольд де Кювье в своей книге "Рассуждения о катастрофических изменениях земной поверхности" изложил новую теорию истории Земли и жизни на ней: первоначально на Земле обитали другие живые существа, которые погибли в результате гигантской катастрофы, катаклизма. Затем созданы были другие живые существа, более совершенные, существовавшие в предшествующую эпоху, но и они погибли в новой катастрофе. Таких катастроф в истории Земли произошло несколько, последним был потоп. Эта теория успешно конкурировала с другими теориями о происхождении и развитии мира вплоть до 1830 года. Затем были выдвинуты другие теории.

В 1950 году американский исследователь Иммануэл Великовский в своей книге "Бьющиеся миры" выдвинул свою гипотезу. Исходным в этой гипотезе является предположение, что 3500 лет назад Венера приблизилась к Земле на очень опасное расстояние, что совпадает со временем исхода израильтян из Египта. В результате приближения Венеры на Земле произошла страшная катастрофа, которую он описывает так: "В один момент погибли цивилизации. Животный мир был уничтожен морскими волнами, катившими по материкам громады камней и ила. Эти волны небывалого прилива убили самых крупных животных. В Сибири в один момент замерзли мамонты. Одновременно и Египет был залит морской водой... Земля погрузилась во тьму. Затем Венера успокоилась и удалилась. Спустя 52 года она вернулась к Земле вновь, и произошла следующая катастрофа... Земная ось наклонилась, и Солнце остановилось неподвижно на небосводе, как говорится в Ветхом завете. Прошли века, Венера воздействовала на Марс, он изменил свою орбиту и опасно воздействовал на Землю. Произошли новые катастрофы, о которых говорится в Библии, а также в мифах народов Ближнего Востока".

О возникновении жизни на Земле выдвинул свою гипотезу и британский исследователь и писатель Уолтер Реймонд Дрейк в 1984 году, выступив со статьей "Исчезнувшие материки и цивилизации". Он считает, что жизнь на Земле претерпела три цикла цивилизаций. Первая цивилизация возникла далеко на Севере задолго до того, как панцирь ледника превратил эти просторы в холодную пустыню Арктики. Основываясь на описании многих древних легенд, Божественные предки человека пришли из "Земли богов", "Острова бессмертия", с "горы Меру" и поселились у северного небосклона, что означало заселение Земли существами из космоса. Во втором цикле человечество населяло континент Гиперборея, расположенный вокруг Северного полюса, что означало, что жители его обители на материке, где никогда не заходило солнце. О гиперборейцах говорилось, что они высокого роста, светловолосые, белые, с голубыми глазами. Согласно легенде, они были неземного происхождения, и колонизировали ту часть нашей планеты, которая была похожа на их родину. Они и стали прапредками белой расы. После страшной катастрофы, уничтожившей Гиперборею, на Земле начался третий человеческий цикл, который развивался на огромном континенте, известном оккультистам под названием Лемурия или Му. Он находился на просторах современного Тихого океана. На всем протяжении своей длительной истории суши, в результате вулканических взрывов, в конце концов распалась на небольшие острова, которые затем поглотило море. Первые лемурийцы, гиганты-полулюди, жили в эпоху ящеров и гигантских древовидных хвощей.

Подготовил
В.ШВЕДУН

(Окончание. Начало в №11(74))

ПОЦЕЛОВАТЬ КОБРУ — ЗАБАВА

Поцеловать смертельно ядовитую кобру для 13-летнего Индеры Нур из Индонезии — просто забава. А Бунруанг Буачен из Таиланда, чтобы убедить всех в том, что он может разговаривать со змеями, провел неделю в стеклянном контейнере в обществе королевских кобр, скорпионов и сороконожек. При этом единственное, чего он опасался, — это простудиться из-за работавшего в террариуме кондиционера. Ученые теряются в догадках: то ли змеи стали миролюбивее, то ли просто почувствовали в человеке родственную душу.

ЦИВИЛИЗОВАННЫЙ ПРЕДУСМОТРИТЕЛЬ

38-летний англичанин Алан Айлис — большой любитель путешествовать. А чтобы и в дороге не лишать себя достижений цивилизации, он решил все "удобства" возить с собой. Конечно, процесс соединения мотоцикла и тяжелой ванны с душем был непрост. Но зато теперь находчивый мотоциклист может в любой момент не только сам поплескаться в ванне, но и предложить воспользоваться ею своим подружкам.

СЧАСТЬЕ НА ДНЕ БУТЫЛКИ

Много лет холостяк Гарри Бонтон искал по всему свету девушку своей мечты. Как-то раз, совсем отчаявшись, написал своей идеальной девушке письмо, запечатал его в бутылку и бросил в океан. А дальше все случилось как в сказке: спустя несколько лет на австралийском берегу письмо нашла американская туристка Дебби Андерсон, проживавшая недалеко от Гарри. Вернувшись в Америку, Дебби зашла к нему, и... они сразу поняли, что просто созданы друг для друга. Через три недели состоялась свадьба.

БЛАГОРОДНАЯ СМЕРТЬ БЫКА

25-летняя испанка Кристина Санчес — профессиональный тореадор. Недавно во время турне по Мексике она чудом избежала смерти. В кульминационный момент боя Кристина неожиданно споткнулась и упала. Бык бросился к ней. Зрители, которых собралось 30 тысяч, вскричали от ужаса. Тореадор закрыла голову руками. Но бык, вместо того чтобы поддеть Кристину рогами, только обнюхал ее и отошел в сторонку. Что было тому причиной? Запах духов или "мужское" благородство по отношению к даме? Дама, во всяком случае, не была взаимно любезна. Вскочив на ноги, она великолепным ударом хладнокровно убила быка.

Александр ЕВТЕЕВ

D-4
№12(75)
1999 год

"Подопытные" лунных программ

Более 30 лет назад Нил Армстронг первым ступил на поверхность Луны. С тех пор часто повторяют слова, которые он тогда произнес: "Этот маленький шаг человека — большой шаг всего человечества". Но некоторые утверждают, что Армстронг тогда же добавил: "Будьте счастливы, миссис Горкоу".

Легенду, которую Армстронг не подтверждал и не опровергал, излагают приблизительно так. Будучи школьником, он однажды полез за мячом, попавшим в сад соседей, супругов Горкоу. А хозяева как раз выясняли отношения. Миссис Горкоу громко обличала развратного супруга, предложившего ей французскую любовь: "Скорее этот соседский заморыш Нил станцует на Луне, чем я допущу такое извращение". Конечно, все это мелочь по сравнению с самим событием, произошедшим 20 июля 1969 года. Тем более, что даже в этот день все могло обернуться совсем по-другому. Итак, все по порядку.

1962 год. Мыс Канаверал. Проверяется готовность к старту космического корабля "Аполло-1". Экипаж в составе трех человек проводит предстартовую проверку оборудования. И вдруг на борту корабля возникает пожар. Все три астронавта погибают. Поскольку ракета от Земли не оторвалась, они считаются жертвами не Космоса, а обычного "земного" несчастного случая. Но этот случай только подстегнул многомиллиардную программу "Аполло". Наконец "Аполло-8" оказался на окололунной орбите. И тут с ним начало твориться что-то невообразимое. Каждую минуту что-то портилось, сгорало, выходило из строя. И все-таки, побывав в 15 километрах от поверхности Луны, Ф.Борман, Дж. Ловелл и В.Андерс к Рождеству Христову 1968 года благополучно приводнились в Тихом океане.

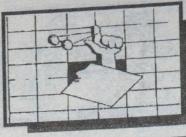
Но вот день триумфа — 20 июля 1969 года. Это была кульминация эпопеи, начавшейся 16 июля в 13 часов 32 минуты по Гринвичу. Началась процедура предстартовой проверки 110-метровой ракеты "Сатурн-5". В кабине корабля — лучшие астронавты США: начальник экспедиции Нил Армстронг, пилот корабля Майкл Коллинз, пилот лунного модуля Эдвин Элдрин. И вот ракета мощно "задышала", сжигая еще до старта 8 тысяч литров жидкого кислорода и нефтепродуктов в секунду. Центр космических полетов дает разрешение на старт. Через 2 минуты 40 секунд отпала первая ступень, вынесшая ракету на высоту 67 километров. Вторая ступень работает 9 минут и отпадает на высоте 186 километров. Третья ступень разгоняет ракету до невообразимой скорости 68 000 километров в час и направляет в сторону Луны. Через три дня Н.Армстронг и Э.Элдрин стали готовиться к прогулке по Луне. М.Коллинз должен остаться в "Аполло-11" на окололунной орбите. Посадка прошла благополучно, но сложные маневры поставили экспедицию под угрозу, почти не оставив запаса топлива. Вдобавок компьютер объявил тревогу под кодовым номером 1202.

— Нервничали, пытаясь вспомнить значение этих цифр. Но не вспомнили, и с Земли тоже никто ничего не смог подсказать. Можно было прервать экспедицию и немедленно возвращаться на Землю. Но мы решили все-таки прилуниться. Ведь цель была так близка, — вспоминает М.Коллинз.

Тут прозвучал еще один сигнал тревоги — под номером 1201. Позднее решили, что испортился компьютер, но проверять его после триумфального возвращения космонавтов никто не стал. А тогда ответственность взял на себя главный контролер полетов Джин Кранц, приказавший продолжить экспедицию. Но лунный модуль приближался к поверхности Луны намного быстрее, чем предполагалось, и Кранц усомнился, управляем ли он. Модуль выдержал удар, и мир услышал слова Армстронга: "Мы находимся в Море Спокойствия". Прилунились астронавты почти в полукилометре от запланированного места, что тоже объяснили потом ошибкой компьютера.

Были существенные неполадки и при возвращении на Землю... Но вот Нил Армстронг объявлен национальным героем, образцовым американцем. А его товарищей по полету военные тщательно прячут от журналистов. Вскоре выяснилось, что Э.Элдрин погряз в пьянстве и опустился на самое дно общества. Не смог примириться с тем, что не он, а Армстронг вошел в историю космонавтики как первый человек, ступивший на Луну. Впал в депрессию, правда, более вялотекущую, и Коллинз. Он отклонил предложение возглавить экспедицию на "Аполло-17". Хотя, возможно, он был по своему прав. Ведь по сравнению с последующими экспедициями их самый первый полет на Луну был, как ни странно звучит, весьма спокойным. Например, экипаж "Аполло-13" шесть дней почти непрерывно боролся за свою жизнь. Сначала взорвался контейнер с кислородом. Потом стали по очереди выходить из строя электрические системы и устройства. Все время падала температура в жилых отсеках... К счастью, мастерство и выносливость экипажа, квалифицированные подсказки с Земли помогли закончить полет благополучно. Но американцы и из собственной безалаберности умеют извлекать выгоду. О полете сняли художественный фильм с бесхитростным названием "Аполло-13", в котором роль капитана космического корабля сыграл Том Хенкс. Фильм имел большой успех. Когда артист встречался на официальных приемах с прототипом своего киногероя, астронавтом Джеймсом Лоувеллом, последний всегда подчеркивал уважение к "более знаменитому коллеге", даже уступал ему место. Однако друзья Лоувелла утверждают, что Джеймс разорвал бы Тома на части, имей он на то разрешение от властей. Мало кто радуется чужим успехам. Особенно — такие амбициозные люди, как астронавты. Они всегда хотят быть первыми. А НАСА всегда с гордостью повторяло, что ни один американец не погиб в Космосе. Не вспоминая о том, что некоторые американцы, вроде астронавтов "Челленджера", до Космоса так и не долетели...

Юрий СВИРИДЕНКО



Когда заговорит Сфинкс

Людмила Кальнаус — специалист по прикладной психологии, ясновидящая и целитель хорошо известна читателям "Интересной газеты" по многочисленным публикациям в блоке "Магия, мистика". Недавно вышла ее книга "Киев — духовная столица мира III тысячелетия". Людмила много ездит, встречается с интересными людьми. В Элисте беседовала с Оракулом Тибета, в Москве — с Друнвало Мельхиседеком; подготовила уникальный семинар "Колесо Майтрейи". Людмила — человек будущего. Попробуйте посмотреть на мир ее глазами.

Во все времена люди ждали конца света. Так, еще жрецы Древнего Египта считали, что когда заговорит Сфинкс, то наш мир, наше время закончится. Подобное брожение умов наблюдается и сейчас. Чего нам только не пророчат на рубеже тысячелетий. Обещают падение Луны на Землю, разрушение Парижа станцией "Мир", падение астероида, взрыв Солнца, нашествие инопланетян, третью мировую войну и многое другое.

Так, что же ожидает человечество? Кто такой Сфинкс и когда он заговорит? Пока он только загадочно улыбается... Да и как может каменная статуя заговорить, да еще так, чтобы наступил конец света? Все это похоже на красивую и страшную сказку. Но народная мудрость гласит: "Сказка — ложь, да в ней намек..." Давайте попробуем разобраться с легендой о Сфинксе.

Существуют различные его изображения. Будем говорить о том Сфинксе, которого почитали древнеегипетские жрецы. Речь идет о существе с головой человека, телом быка, лапами льва и крыльями орла. Лицо этого великана изуродовано пушечными ядрами солдат Наполеона. Я придерживаюсь мнения, что никогда нельзя стрелять в чье-либо изображение, тем более в чье-либо лицо, пусть даже каменное — можно очень сильно пострадать. Выстрелишь в тело, а попадешь в Небо. Украдешь что-то из гробницы, а потом восстанет ее хозяин и спросит, что ты сделал с дарами, которые он, фараон, приготовил для Царя Царей. Земляне еще не видели мести фараонов, еще не пришло время...

Жадность и любопытство — плохие советчики, ибо все захоронения — это замкнутые циклы, они запечатаны и переданы на хранение Земле. Раскапывать могилы своих родственников и извлекать оттуда фамильные реликвии или драгоценности кажется нам кощунством, а грабить могилы царей, сжигать мумии и удобрять ими поля — это как бы нормально. Люди не всегда задумываются о своих поступках не видят страшных их последствий, во истину не ведают, что творят. Фараоны, да и все жители Древнего Египта прекрасно знали, что для Воскресения необходимо сохранить свое тело. Обратите внимание, что для иудея, православного кремация — это геена огненная. Ни один истинно верующий и понимающий суть происходящего не позволит близким сжечь свое тело после смерти.

Многие не верят, что у людей есть Создатель, не верят, что Он может воскресить любого, кого посчитает нужным. Две тысячи лет нам объясняли 10 заповедей и учили не жадничать, а отдавать десятину Богу. Теоретический курс мы с горем пополам прошли. Теперь начнется курс практический, и никто уже не будет уговаривать. На Земле хорошо будет только тем, кто будет выполнять 10 заповедей, отдавать десятину Господу Саваофу и выполнять христианские добродетели. Такие люди не будут болеть и продолжительность их жизни увеличится до 1000 лет. Если кто-то думает, что это невозможно, то пусть откроет Библию и посмотрит сколько жили потомки Адама. Люди еще не попробовали жить в соответствии с требованиями Творца и понятия не имеют о той жизни, которой бы их мог одарить Господь, следуй они его заповедям. "Проклятием вы прокляты, потому что вы — весь народ — обкрадываете Меня. Принесите все десятины в дом хранилища, чтобы в моем доме была пища, и хоть в этом испытайте Меня, говорит Господь Саваоф: не открою ли я для вас отверстий небесных и не изолью ли на вас благословение до избытка?.. И тогда еще снова увидите различие между праведником и нечестивым, между служащим Богу и не служащим Ему". (Книга Пророка Малахии, 3:9,10,18)

Наша Земля с момента грехопадения находится в энергетической и информационной блокаде, но очень скоро Покрывало Изиды будет уничтожено, и над Землей раскроется Покров Богородицы. Будет создан защитный экран, который сохранит нас во время Армагеддона — битвы со змеем. Этот энергетический экран — Покров Богородицы — изолирует нечисть, которая находится на расстоянии 6,66 диаметра Земли, и на наши головы не посыпятся поверженные бесы. Покровитель Киева — Архангел Михаил со своим войском уберет нечисть с нашего горизонта, а змей будет закован еще на тысячу лет. Господь Саваоф подарит хорошим людям 1000 лет Золотого века. Но прежде встанут все Святые всех времен и народов и будут нам помогать становиться Человеками. На Земле, в Киеве, будет создан храм Гора Света и те люди, которые по своим нравственным качествам смогут в него войти, получат Аква Виту — Воду Жизни и проживут на Земле 1000 лет без болезней. Выполнение 10 заповедей и десятина, как искупительная жертва Богу, станут нормой. В Киеве, на месте порушенной Десятинной церкви будет воздвигнут храм для сбора Божественной десятины. Священники этого Храма от имени Господа Саваофа будут помогать страждущим и поддерживать православных, иудеев, буддистов и всех примкнувших к Господу Саваофу. Так будет происходить сбор и перераспределение средств в обществе. Те, кто не смогут выполнить предписанное Господом, состарятся, умрут и будут ждать Апокалипсиса-Последнего суда, экзамена на зрелость Души. Затем каждый попадет в тот мир, которому будет соответствовать.

По поручению Господа Саваофа нас курируют четыре системы — Сириус, Орион, Плеяды, Лира. Очень скоро наступит момент, когда к нам с этих систем придет энергия для восстановления наших тел и получения Аква Виты — Воды Жизни. Сейчас на Земле в человеческих телах воплощены четыре Мельхиседека. В определенный момент и в определенном месте эти "четверо вступят в круглое", как писал великий Мишель Нострадамус. Вступят они в круглую Колесницу Иезекииля-Меркабу и восстановят Сфинкса, который, собрав в себе качества Льва, Орла, Быка и Человека, обретет неземные возможности. Затем "многие люди пройдут через Оранжерею", — говорил Нострадамус. Истину говорил, ибо те, кто сможет зайти в Прозрачный Храм — Гору Света — станут людьми шестого времени — гипербореями. Господь Саваоф позовет в Храм всех, но многие не смогут в него зайти — их не пустят собственные грехи. А через 1000 лет Сфинкс засветится, ибо на Землю вернется Божественный Свет. И тогда Сфинкс заговорит... Эта книга жизни будет закончена. Господь Саваоф развернет Новый Свиток, но это будет уже другая, Новая Сказка. Нам придется очень постараться, чтобы стать персонажами этого Нового Произведения...

Более подробно обо всем вышесказанном и о многом другом вы сможете узнать, прочитав мою книгу "Киев — духовная столица мира III тысячелетия" или посетив семинар "Колесо Майтрейи", где получите Ключ от Дверей в Будущее.

Людмила КАЛЬНАУС

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Встреча с известным психологом, целителем и ясновидящей **Людмилой КАЛЬНАУС**, которая организовывает редакция, будет проводиться в воскресенье 28 ноября в Киевском центре здоровья (ул. Владимирская, 29). Начало в 13.00.

Справки о семинаре "КОЛЕСО МАЙТРЕЙИ" по тел.: Киев — 264-02-06, Полтава — 563-865

ДОЛЛАРЫ НА СВАЛКЕ

Чтобы прокормить четверых детей, безработные супруги К. из села Семилуки каждое утро отправляются на загородную свалку.

Здесь они отыскивают бутылки, тряпье, цветной металл и все это превращают в жалкие гроши. Однажды в куче мусора они обнаружили коробку с поразительно одинаковыми бумажками, на которых были запечатлены фотографии "мужиков" и иностранные надписи. Принесли супруги эти "бумажки" ребятишкам на игрушки. Те вырезали из них всевозможные фигурки, мастерили кораблики и пускали их в весенних ручьях. Продолжалось это до тех пор, пока сосед не увидел один из таких "корабликов" и не объяснил супругам К., с какими бумажками они имеют дело. Те поспешили в городской обменный пункт. И действительно, даже оставшиеся "в живых" купюры "потянули" на многие тысячи рублей.

ФЛОРИДА — ЧАСТЬ АФРИКИ?

Полуостров Флорида когда-то был частью Африки, полагают геологи. Оказалось, что породы, полученные при сверхглубоком бурении, по своей формации приближаются скорее к африканским, чем к американским. Кроме того, сейсмическая разведка методом отраженных волн выявила "шов" между Флоридой и Северо-Американским континентом. Он пролегает в восточно-западном направлении через юг штата Джорджия. В этом месте также наблюдается магнитная аномалия.

Это открытие еще раз подтверждает теорию, что Африка и Северная Америка приблизительно 180 миллионов лет назад столкнулись и около 135 миллионов лет назад снова разделились. Флорида была тогда частью Африки, но при разделении осталась около Америки.

М. ЧУМАК

ЖЕНА НАШЛАСЬ В КОЛОДЦЕ

Полчаса в ледяной воде провела жительница поселка свеча Кировской области, провалившаяся в заброшенный колодец. Не растерявшись молодая женщина, сбросив валенки и пальто, стала выбираться наверх по скользким бревнам сруба. Убедившись, что это невозможно, она уперлась ногами в стенки и стала звать на помощь. Силы уже покидали несчастную, тело сводило судорогами, когда ее обнаружил муж, повсюду искавший супругу. С помощью веревки и еще двух прохожих вытащил женщину из западни. Когда на другой день здесь вылавливали утонувшее пальто, выяснилось, что глубина колодца — около четырех метров, а вода стоит на двухметровой отметке.

D-6

№12(75)
1999 год

Жертвы космических насильников

Уже несколько лет на эту проблему обращают внимание самые солидные научные издания Запада. Инопланетяне якобы похищают женщин, обследуют их и насилуют в своих кораблях; не избегают этой участи и мужчины. Имеются десятки тысяч заявлений от женщин из разных уголков Земли о том, что они были изнасилованы инопланетянами (очень многие, по их словам, вынашивали плод, рожали ребенка, которого пришельцы тут же забирали к себе). Больше всего заявлений от жительниц Америки и Китая.

...1998 год, провинция Хэйлунзян, Северный Китай. Рабочий лесоповала 27-летний Мэн Чжао, вместе с напарником валил деревья и вдруг в двух десятках метров увидел большой круглый предмет ярко-белого цвета. Решив, что это метеозонд, парень весьма образовался: находку можно разрезать на куски и продать кустарям на перчатки и тапочки. Бросив топоры, лесорубы побежали к "зонду"...

Но шар повел себя очень странно. Едва парни подбежали на несколько метров, он стал издавать жуткие, леденящие кровь звуки. Мэн с товарищем отступили и насторожились, затем побежали за подмогой. Назад возвращались с начальником артели, секретарем парткома и тремя десятками рабочих.

Когда отряд стал подниматься на холм, где находился шар, последний ярко вспыхнул, испустив при этом тонкий луч, который ударил прямо в грудь Мэну. Он тут же рухнул на землю.

Беднягу отнесли в лагерь и вызвали врача из поселка. Когда прибывший эскулап попытался приблизиться к лежащему на койке Мэну, неведомая сила отбросила его назад. И отбрасывала каждый раз, когда он со своим саквояжем пытался подойти к больному. Лесоповальщики же приближались к Мэну безо всяких проблем; они положили его на носилки и сопроводили домой.

Спустя три дня начавший приходить в себя Мэн внезапно исчез. Утром его не нашли в доме, хотя окно и дверь были заперты изнутри. Отряды добровольцев во главе с полицией обшарили весь район в радиусе нескольких десятков километров. Безрезультатно!

Появился же Мэн через сутки. Он вновь лежал в своей кровати и сообщил, что был похищен инопланетянами; при этом его верхняя одежда исчезла.

Мэн рассказал, что его похитили не для того, чтобы установить с ним ментальный контакт, а для того, чтобы он вступил в принудительную половую связь с инопланетянкой. О себе она сообщила следующее: родом с Юпитера, вынужденно покинула планету незадолго до ее столкновения с кометой Шумейкера-Леви.

Разумеется, родственники подумали, что у бедняги проблемы с психикой. И вообще в этой истории много тайн. Ну, пускай инопланетянку парень выдумал в бреду, но откуда почти неграмотному лесорубу знать о столкновении Юпитера с кометой, да еще знать ее название — Шумейкера-Леви?!

Мэна отвезли в психиатрическую городскую клинику. Однако опытные специалисты развели руками: никаких отклонений в психическом состоянии пациента обнаружено не было...

Поверить в реальность этой истории, безусловно, очень трудно. И вообще, можно ли на полном серьезе относиться к сообщениям подобного рода?

"Не можно, но нужно! — отвечает президент Всекитайского уфологического общества в Пекине доктор наук Чень Яньчунь. — Сексуальные маньяки из космоса действительно терроризируют землян. Но поскольку жертвы предварительно подвергаются глубокому гипнозу, то об этих актах насилия вспоминают лишь считанные единицы..."

Исключительно важное исследование провел известный американский психолог, профессор Гарвардского университета Джон Мак.

Пару лет назад к нему обратилась женщина с жалобой на провалы в памяти. Во время сеанса агрессивного гипноза она вспомнила, что однажды ночью ее насильно забрали инопланетяне и доставили в свой корабль. Дальнейшие воспоминания были настолько жуткими, что по ним можно ставить крутой фильм ужасов. Женщину положили на белый стол и с помощью необычных инструментов и аппаратуры брали у нее образцы крови, кожи, мышечной ткани и костного мозга для непонятных исследований. Женщина рассказывала, что ее усадили в особое, типа гинекологического, кресло, намертво зажали руки и ноги и проводили болезненные манипуляции. Затем на нее направили яркий луч из сферического аппарата, и она потеряла сознание...

Джон Мак воспринял этот рассказ совершенно серьезно после того, как во время одного из сеансов заметил на руке пациентки аккуратную квадратную ранку. Рентген обнаружил вживленный имплантат из неизвестного материала и непонятного назначения: очевидно, с его помощью можно было легко, как по радиомаяку, отыскать эту женщину в следующий раз.

Затем профессору пришлось проводить аналогичные сеансы с другими женщинами, которые жаловались на странную амнезию и провалы

в памяти. Их воспоминания, записанные на магнитофонную пленку, отличались только незначительными деталями.

Женщины подробно описывали жемчужно-серую чешуйчатую кожу похитителей, их большущие лобастые головы, огромные выпуклые глаза, специфический запах, не похожий ни на какой земной. В утробах некоторых пострадавших при помощи УЗИ обнаруживали развивающиеся плоды, хотя в периоды предполагаемого зачатия у них не было контактов к мужчинами.

Безусловно, пришельцы не только занимались медицинскими экспериментами, но и беззастенчиво насиловали свои жертвы. В момент полового насилия бедняжки не могли даже пошевелиться, будучи либо привязанными, либо в бессознательном состоянии. Рассказывали "чужие" о себе практически одно и тоже: прилетели с Марса, или с Альфы-Центавра, или... (варианты самые разные). Затем жертву усыпляли, вживляли имплантат и возвращали в то самое место, откуда похитили.

Подготовив обильный статистический материал о похищениях людей инопланетянами и сделав вывод, что каждая пятая из обследованных им женщин была подвергнута сексуальному насилию, Мак выступил с докладом на всемирной конференции психологов.

— Либо жители Земли подвергаются беспрецедентному и открытому террору со стороны инопланетных сексуальных маньяков, либо мы имеем дело с массовым феноменом неведомой ранее природы, — заявил ученый. — Ясно одно: мы столкнулись с проявлением нечеловеческого разума. Контакт, о котором все так мечтали, состоялся. И он выглядит не так радушно, как его расписывают писатели-фантасты. Этот контакт жуткий и едва ли благоприятный для человечества.

Однако некоторые коллеги доктора Мака отнеслись к его выступлению с недоверием и сарказмом. Так, психолог Э.Лофтус из университета в Сиэтле тут же попытался все объяснить открытой им особенностью работы человеческого мозга: оказывается, человек не в состоянии отделить настоящие воспоминания от ложных. При этом ложная память дает зачастую более яркие и "достоверные" изображения, нежели настоящая. Лофтус провел эксперимент: солидному пациенту под гипнозом внушили, что в детстве он потерялся в универмаге. Пациент не только поверил в правдивость этого события, но и "вспомнил" мельчайшие его подробности. А потом отказался верить, что в действительности ничего подобного не происходило! "Ложная память плюс реализация вечного подсознательного страха женщин подвергнуться насилию — вот природа феномена," — сделали вывод многие из исследователей, проверявших версию Джона Мака.

— А совпадения в их рассказах, — прибавил профессор Роберт Бейкер из Кентуккского университета, — объясняются только лишь влиянием назойливых СМИ, в которых упоминается о пришельцах чуть ли не ежечасно. Такие теле- и радиопередачи, газетные материалы формируют в сознании впечатлительных людей один и тот же исходный материал для фантазий.

Возможно, что в этом доводе сокрыта разгадка невероятных происшествий, собранных в коллекции доктора Мака и подобных ему специалистов в Англии, России, Франции, Китае, Бельгии, Индии и т.д. Но его коллеги-оппоненты просто отставили в сторону мешающие им неугодные факты.

Первое: как объяснить возникновение в конечностях людей имплантатов из неизвестных материалов, вживленных в мышечные ткани? Таких случаев известны сотни, и оставить их в стороне просто невозможно.

Второе: одна из пациенток доктора Мака исчезла из дома на глазах родных. Внезапно вечером за окном вспыхнул яркий свет, и пока все, прильнув к стеклам, старались разглядеть происходящее, молодая женщина просто исчезла из-за стола! Ее почти в беспамятстве обнаружили на крыльце только утром; полураздетая, взлохмаченная, кожа на руках покрыта красными точками уколов!.. О том, что с ней происходило в течение всего вечера и ночи, она вспомнила лишь под глубоким гипнозом.

Третье: медицинские исследования, которые проделывают инопланетяне над своими жертвами, оставляют вполне материальные следы: разрезы, шрамы, точки уколов. В №5 (68) за 1999 год мы помещали фото из английского журнала "Maxim": у молодого парня, похищенного инопланетянами, на животе появился тончайший шрам 18 сантиметров! У одной женщины был ампутирован палец на руке. Если бы был только сон, то, безусловно, палец бы не пострадал. Однако женщина в испуге обратилась к врачам, когда проснулась утром без пальца и со следами крови на руке. Хирурги пришли в полнейшее замешательство: при такой ране пострадавшая непременно бы истекла кровью! Но этого не произошло, потому что кровеносные сосуды были прижжены, как будто палец был отрезан высокотемпературным лазером.

И еще. Многие жертвы похищений возвращались домой в тяжелом состоянии, с синяками, опухолями, кровоподтеками, ссадинами и даже переломами. Под гипнозом они вспоминали, что оказывали пытавшимся их обследовать пришельцам сопротивление, а затем теряли сознание. Видимо, в отместку за буйное поведение, пришельцы хорошенько "обрабатывали" строптивцев (см.фото).

Итак, как же все же отнестись ко всем эти многочисленным происшествиям со странными экспериментами и половым насилием? Верить вас в них никто не заставляет, но один совет, по крайней мере, примите. Если окажетесь похищенными, то ведите себя тихо, чтобы к вам не применили ненужную силу и вернули домой неповрежденными.

По материалам английской печати
подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

На фото:*38-летний бизнесмен из Винстона (Англия) Сэмюэль Мюррей. 27 февраля 1999 года исчез, выйдя из дверей дома, и был обнаружен со многочисленными травмами около полуночи на том же месте. Под гипнозом он показал, что был похищен инопланетянами, которые насильно пытались ставить*

D-7

№12(75)
1999 год

Непостижимые видения

Нередко наши корреспонденты не хотят называть своего имени — боятся, что их поднимут на смех. Действительно, поверить в подобные истории трудно. Но таких сообщений так много, что напрашивается вопрос: если все это выдумки, то кому нужно все это выдумывать?

Прежде чем представить читателям "ИГ" очередное такое письмо, дадим свидетельства очевидцев аномальных явлений из других регионов, чтобы была возможность сравнить, подумать, а там уже решить, как относиться к приводимым фактам.

"Наблюдая за звездным небом с балкона летом 1982 года, я увидела, что в небе напротив нашего дома одна звезда ярко-желтого цвета постоянно движется с места на место на небольшое расстояние, — сообщает **Екатерина С. из Днепропетровска.** — Она стала приближаться к нашему дому. Ее цвет при этом стал меняться от блестяще-желтого до голубоватого и стального. Приближаясь, она потеряла блеск и превратилась в зеленовато-стальное облако. Из него вылетел маленький аппарат и сначала с большой скоростью стал приближаться, потом, замедляясь, остановился напротив дома, немного постояв, поднялся. Потом он влетел в то же облако, откуда влетел.

Так повторялось много раз. Однажды вечером, когда я следила за звездами, раздался звонок телефона. Я подняла трубку, и в это время на экране выключенного телевизора появилось изображение: в круглой комнате огромных размеров стояло несколько мужчин и женщин разного возраста, в одинаковой одежде. Один из них, стоявший впереди, начал говорить. Так они вступили со мной в контакт... (*Запомните этот момент. — Ред*)". Далее женщина подробно описывает случаи, когда появлялись "пришельцы", то, что они просили ее сделать. Все родные говорили, что она чокнулась, и поднимали ее на смех. "И все-таки я решила написать вам о происходящем", — так заканчивает свое письмо Екатерина С.

Следующие истории, хотя и с трудом укладываются в сознании, подтверждают теорию о том, что люди подвергаются какому-то целенаправленному воздействию. У различных людей результаты роявляются по-разному. Одно ясно — речь ни в коем случае не может идти об умопомешательстве. Просто с нами кто-то работает. И последствия этой работы мы, наверное, скоро узнаем.

Сообщение А.Копейкина из Краснодарского края: "Войдя в дом, я увидел странные колебания шторы на двери в спальню, где жила Л.Н. с мужем и дочерью. Низ шторы колебался резкими и быстрыми движениями, как будто от ударов каких-то острых тел. В следующее мгновение штору отстранили, и на меня глянуло мужское лицо. Оно появилось как бы в один миг, причем не повернулось, как бы это сделал обычный человек, поворота шеи не было. Не было и самой шеи, просто лицо возвышалось над чем-то массивным, стеклянно-черным и полупрозрачным. Лицо тоже было черным и полупрозрачным. Я видел детали убранства комнаты на заднем плане сквозь лицо, правда, видно было плохо...

Лицо принадлежало мужчине лет сорока. Черты похожи на кавказские, прямой нос, четко очерченные губы, тонкие брови, впалые щеки. Все лицо было удлиненным, как бы сужающимся книзу. Больше всего меня поразили глаза—-серые, очень выразительные, грустные и усталые. Посмотрев на меня таким образом около 40 секунд, лицо исчезло и штора опустилась. В тот же момент я услышал, как торопливо положили на пол младенца, спавшего в соседней комнате. Его головка тихонько стукнулась о порог, и в следующее мгновение шторы разлетелись в стороны и мне под ноги метнулось с большой скоростью объемное темное "облако" диаметром чуть более полуметра. Оно перелетело комнату с набором высоты и с шумом рассекаемого воздуха. По ходу движения оно становилось все более прозрачным и уже на выходе, в проеме дверей, стало совершенно невидимо. Только шторы разметались, как бы разведенные руками.

Когда это облако пролетало мимо меня, мне в щиколотку левой ноги ткнулось что-то мягкое и теплое, как будто бы ткнули кошкой, а по брюкам ударила воздушная волна от быстро движущегося тела.

После всего этого я повернулся к ребенку, так как он издавал звуки, похожие на плач. Первым моим желанием было броситься к нему и поднять его с пола, но, к своему удивлению, понял, что этого сделать нельзя. Я мог двигаться, но какая-то сила не пускала меня к ребенку".

Э.Гашимов из Баку: "С 1 на 2 января 1990 года после просмотра КВН я зашел на кухню. И в тот самый момент увидел, что что-то сверкающее находилось на кухне. В мою сторону был направлен какой-то луч, и я стоял где-то 10 секунд, не в силах пошевелиться. Затем луч стал двигаться по полу, поплыл к столу, стенке и как бы прошел сквозь стекло. Я выскочил из кухни и стал всех будить... Мне предложили пойти спать, но когда я подошел к балкону, то увидел, как с балкона на меня смотрят два больших красных глаза размером с ладонь. Я от испуга закричал. Мои домашние зажгли свет, но — совпадение — перегорели лампочки. Меня стали убеждать, что мне показалось все это. Но когда я лег, то чувствовал, что ко мне поступают какие-то сигналы. Честно говоря, бред. Со здоровьем у меня все в порядке..."

Чью-то необъяснимую власть над собой чувствует **Виталий Ж. из Ташкента**. Он обладает способностью угадывать чужие мысли, действия: "Могу остановить людей, машины, даже если не смотрю на них. Иногда, когда встречаю совершенно незнакомого человека, знаю, как его зовут, сколько ему лет, что у него болит, какая у него семья и т.д. Ни разу не ошибался.

Говорят, что со мной рядом хорошо и спокойно, вот только глаза. В них есть что-то нечеловеческое. Когда я хочу поговорить с собеседником о себе, его начинает охватывать непонятное волнение. А я не могу ничего сказать: какая-то неведомая сила начинает туманить мне голову, заплетается язык. Как будто кто-то контролирует меня, не разрешает говорить лишнего.

А началось вот с чего. Я летел на самолете, стюардесса объявила, что высота 9000 метров. В это момент странное чувство овладело мной. Мне показалось, что меня кто-то мысленно зовет. Я глянул в окно и ахнул. На расстоянии где-то 500 метров возвышалась башня необычной конструкции, примерно 100 метров высотой. Я подумал: "Вот громадина!" Но потом меня осенило — как же так? Такого не бывает. Мой сосед спал. Я начал будить его — бес-

(Окончание на стр. 8)

САМОЕ МАЛЕНЬКОЕ МЛЕКОПИТАЮЩЕЕ

В Японии, на острове Хоккайдо, обнаружена землеройка величиной... с изюминку, весящая 1,7 грамма. По мнению экспертов, это самое мелкое млекопитающее Земли.

"ЗУБАСТЫЕ" ЧЕМПИОНЫ

37-летний житель Индии Гопал Шривастава имеет "самые крепкие в мире зубы", являясь одновременно и "самым сильным человеком планеты". Он сумел протащить зубами за канат на целых 15 метров морское судно водоизмещением в 275 тонн! Достижение зубастого индуса занесено в Книгу рекордов Гиннесса.

До этого рекорд принадлежал грузинскому силачу Арчилу Добия, который в 1992 году, уцепившись зубами за специальную упряжь, проволок по бетонной дорожке 150-тонный "Боинг-737", полный пассажиров и с багажными отделениями, набитыми грузом.

Александр ЕВТЕЕВ

СПРИНТЕРУ — 96 ЛЕТ!

Недавно 96-летний житель Гонолулу Эрвин Яскульски (в его жилах течет кровь 17 национальностей) установил мировой рекорд в беге на 100 метров для людей старше 95 лет (есть и такая возрастная категория). Дистанцию бедовый дед преодолел за 23,04 секунды.

СЛОНОВЬЯ ОПЕРАЦИЯ

Молодая пациентка по имени Йоти нуждалась в срочной операции. Йоти — это слониха из зоопарка Монтевидео (столица Уругвая), она весит 4,5 тонны. Чтобы ее прооперировать, нескольким ветеринарным хирургам потребовались: 5 ведер сыворотки крови, 10 литров антисептика, 5 литров антибиотиков, 10 скальпелей и 4 метра ниток для наложения швов на груди.

ГУЛЯШ "ГУЛАГ" С "КРАСНОЙ МОСКВОЙ" НА ДЕСЕРТ

Некий оборотистый и оригинальный делец Золтан Свитко недавно открыл в Будапеште ресторан под удивительным названием "Марксим", явно обыграв название парижского "Максима". В новом ресторане любой посетитель может отведать национальную уху халасли "Ленинская", гуляш "Гулаг", биточки "по-кремлевски", спагетти "Марксиссимо", десерт "Красная Москва", печенье "Партийное", джем "Коммунистический" и т.д. Группа ветеранов-коммунистов обратилась в парламент с требованием закрыть ресторан как "оскорбляющий честь и достоинство истинных патриотов Венгрии".

D-8
№12(75)
1999 год

Непостижимые видения

(Окончание. Начало на стр. 7)

полезно. Взглянув на всех, испугался — весь салон спал, будто кто-то загипнотизировал их.

Не знаю, каким образом, но я почувствовал, что с самолетом будут неполадки при приземлении. В этот момент меня начали мучить боли в сердце, свист в ушах, не хватало воздуха…

Через 2-3 минуты, во всяком случае, мне так показалось, все прошло. Пассажиры ожили, вошла стюардесса, стало прохладно. Что это было? Перед посадкой мы действительно летали лишний час, так как отказали шасси. Было это в 1987 году".

Вспоминает **В.А.Герасимов, художник из г.Бешкека,** что в Киргизии: "Было мне лет 16-17, вечер, комната, света нет, я лежу на кровати. Форточка открыта. Вдруг залетает какая-то штучка. Оранжево-красная, внутри что-то вращалось. Сантиметров пятидесяти. Я закричал от страха. После этого появилось необъяснимое желание рисовать. Поступил учиться во Фрунзе. Это первый случай. Теперь второй.

1970 год. Возвращался с гор на грузовой машине. И с самого перевала улетели в пропасть — тормоза отказали. Летели метров восемьдесят. Водителя первым выбросило — только ботинки в лобовом стекле мелькнули. Потом меня. Пока летел, состояние трудно объяснить — как в невесомости. Упал на пятачок метрах в двадцати от машины, где совсем не было камней. Меня как будто "положило" аккуратно на землю. После этого стал работать по-другому. Если раньше была классическая, чисто натуралистическая живопись, соцреализм, то теперь появилось раскованное, неординарное мышление.

Летом 1990 года, на даче, произошло последнее пока событие, третье. Если бы не со мной было — не поверил бы. Вечером, часов в 12, жена с детьми уже легли спать, а я читал. Вдруг звук — вжик! — как будто залетел жучок в ухо. Я проверил — вроде ничего нет. Минуты не прошло — адская боль в ухе, как шилом проткнули. И — как будто посторонний предмет в голове. Потом появились сильные боли в висках и у основания черепа. Мне стали сниться странные сны, хотя их трудно назвать снами. Когда я начинаю просыпаться, вижу каких-то существ. Они шевелятся, смотрят. А бывает, появляется один портрет. Я прихожу в ужас, и существа тут же исчезают. И так почти каждый день.

И вот еще что. Ездил как-то в Ашхабад на совещание художников. Там стали появляться другие видения: некое существо, похожее на шар, около метра в диаметре, темно-серого цвета, какое-то аморфное, оно трижды ко мне приближалось. Остановится — то здесь глаз откроется, то тут.

А самое удивительное связано с моими работами — все сразу на одном дыхании, ни одного холста не запорол. Чувствую, что стал другим. Работы имеют тенденцию изменяться, они как бы "матереют". Вот напишешь работу, пройдет несколько дней, и она приобретает какое-то новое качество. Выставлю их — появляется в затылке головная боль, потом вялость, апатия, и потихоньку засыпаю. Они будто сосут из меня энергию. Первые работы немного напоминали наших земных животных, а потом появилась потребность рисовать совсем другие существа, на темном фоне. То было какое-то материальное пространство, в котором я чувствовал себя очень комфортно и легко. Видел сам себя вместе с этими тварями.

В этом году мне стали являться сгустки материи, которые начинают трансформироваться в нечто иное, но глаза есть у всех. Это не абстракция, это реальность. И еще вижу движущийся свет. И опять глаза. Как уставятся твари всеми своими глазками, страх берет, словно гипнотизируют…"

Нам кажется, что историй вполне достаточно, чтобы понять — они происходят везде. А теперь — письмо из свежей почты "Интересной газеты".

Незваные гости

Уважаемая редакция!

Прочитала в "ИГ" №6 за 1999 год статью "Страсти вокруг кометного оружия". Если это правда, то есть над чем поразмыслить, особенно о возможности "звездных войн". Пришельцы с небес — не в счет, у высших и цели высшие. А вот земляне (двуликий сапиенс) чего стоят тогда перед Богом?! Но это между прочим. А суть в другом.

Мне, пожилой женщине, тоже захотелось заглянуть в "чужой огород". "Тарелочные страсти" вскружили седую голову. Читала и о контактерах, и об аномальных зонах — словом, о разном. Поразмыслила: а что, если попробовать? Задумано — сделано. Несколько вечеров в саду, голову — в небо с "кодовой" просьбой. Покажитесь, мол, господа зеленые, если где поблизости… Другой вопрос — до меня ли… Тут до кровных землян своих не достучишься, а то до НЛО. В суете будней и забыла об этом. Зато "пришельцы" оказались весьма пунктуальными, получив странный мысленный сигнал о свидании. Зависали они не раз над Бахчисараем, над морем, аномальным нашим урочищем. Наблюдала за тремя светящимися "звездочками", как они кувыркались высоко над землей. Но все-таки я никак не ждала небесных гостей. Просто не верила в это.

…Конец августа 1999 года. Разъехались мои гости, и в дом вошла тишина. В тот вечер читала до глубокой ночи. Свет из дома освещал летнюю кухню. Взяла из холодильника бутылку молока и, прикрыв дверь кухни, направилась в дом.

Но тут что-то будто позвало меня, мол, повернись назад. Я так и сделала. На освещенной двери и стене кухни — два четких силуэта. Тот, что на стене, — грозный. С длинными волосами, голова, вросшая в шею. Лицо широкое, скуластое, с нависшими бровями, строгий взгляд, широкий рот, мощный подбородок. Иной портрет у второго. Только профиль. Смотрит на первого, будто улыбается. Лицо худощавое, длинноватый нос, длинные пряди волос.

Молча рассматриваю. Вокруг ночь — и полная тишина. Ни звука. Я — и двое на стене. Будто и не испугалась, но в сердце вошел короткий страх, и оно как-то сжалось. Я тут же успокоила себя: "Ничего особенного. Все это совпадение… Сов-па-де-ние! Успокойся!" Решила, что листья винограда и свет создали иллюзию теней двух людей. Повернулась — и в дом. Закипятила молоко, выпила с парой ложек меда и уснула мертвым сном до 9 утра.

День прошел в обычной суете. Я даже и не вспомнила про ночные "кадры" на стене. Через три дня, вечером, подумалось: "Дай-ка проверю, как тогда". Включила свет. Осветилась стена и дверь кухни. Смотрю — чистое поле "экрана", значит, хлопцы мои не явились. На этом и успокоилась, выбросив из памяти.

Но… они не забыли ни мой дом, ни мое сомнение. И решили повторно встретиться лицом к лицу, и доказать, что они есть они, а не совпадение.

…Прошло около двух месяцев. Лежу на диване, подушки — горой, чтобы было удобно смотреть телевизор. Включаю украинский канал. В одиннадцатом часу вечера неожиданно кино прервалось, но телевизор работал. Посветлел экран, посередине — широкая темноватая полоса. Она стала рваться, издавать вибрирующие звуки разных частот. Угрожающие звуки. Я, сжав кулак, погрозила даже в сторону Симферополя: "Что ж вы делаете, вы мне телевизор угробите, а купить-то мне новый не на что!"

Раз — и включился экран, разделившись пополам. И — два лица. Слева от меня — грозное, будто у сфинкса, скуластое. Жесткий взгляд из-под густых нависших бровей, широкий рот, подбородок с ладонь, могучая, как у быка, шея, а второй больше виден, помельче, худощав, улыбается.

Я как заору на них: "Ах, негодяи, они еще и рожи свои в телевизор вставили, эфир засоряют!" (недавно прочитала в областной газете об эфирном "самиздате" — хулиганстве молодежи). Буквально на последнем звуке моем "мужики" исчезли. И снова та же полоса, и уже как дали свой перепляс — чуть не оглушили. Я вышла из себя окончательно. А… встать не могу, чтобы выключить, что-то внутри держит, хотя и привстала на подушках.

Ра-аз! И снова они, те самые. Смотри, мол, может, теперь узнала?

Мысль как молния: глухая ночь, стена, силуэты двоих мужчин… Узнала. Точно, это они, мои "старые знакомые". Куда деваться… И я прямиком им, "обрадовавшись": "Узнала вас, значит, не совпадение! Теперь верю, что бываете у нас на Земле. Кланяюсь вам и прошу — не приходить больше, вам никакого проку от меня…"

Жи-ик! Все исчезло, и пошел фильм. На этом, думаете, закончилось? Не тут-то было. Я поехала в Одессу в гости, на хозяйстве оставила двоюродную сестру (она проживает в горах). У нее в доме тоже было приключение, но это уже были не силуэты, не тени, не "фотокопии"… Она испугалась, хотела сбежать — а тут и я приехала.

В Одессе тоже было "очевидное и невероятное". Но это уже другой разговор. Если читателям будет интересно, напишу, не поленюсь.

Спасибо за "ИГ". Она — как сенсация в нашей непутевой, никчемной жизни.

С уважением В. БЕЛОДЕД,
Крым, Бахчисарайский район, с.Угло-

№12(75)
1999год

Наши души — закрытые файлы

Читаю вашу газету давно. Особенно интересно знакомиться с информацией в блоке "D" — "невероятное". Я решил вам написать. Затрагиваемая мной тема волнует не только меня, но и каждого из нас. С одной стороны, об этом говорят и пишут довольно много, но с другой — нам, фактически, почти ничего об этом неизвестно...

Согласно вероучениям многих религий, человек имеет физическую оболочку и духовную. О физическом теле современной науке известно очень много. Но что нам известно о духовной сущности человека? Многие скептически относятся к реальности ее существования из-за отсутствия конкретных доказательств. Но вместе с тем есть множество гипотез, обосновывающих наличие этой субстанции. Хочу поделиться своими рассуждениями по этому вопросу.

С моей точки зрения, душа представляет собой ограниченное скопление энергии, несущей информацию. Эта информация концентрируется на протяжении всей жизни физического тела. Именно через физическую оболочку душа способна вбирать в себя знания окружающего мира. А если предположить верность теории о реинкарнации, то душа должна обладать еще и информацией прошлых жизней. Но почему мы тогда не можем воспользоваться прошлым жизненным опытом?..

На самом деле можно пользоваться, но надо знать как. Представьте расположение информации в компьютере. Она разбита по файлам. Чтоб заглянуть в нужный файл, надо провести определенную манипуляцию. Так вот, каждая из прошлых жизней представляет собой отдельный файл. К концу жизни физической оболочки файл закрывается, а к началу жизни в новом физическом теле открывается новый. Обычно человек может пользоваться информацией из последнего (открытого) файла, которая записывается в этом жизненном цикле. Но иногда, по какой-то случайности, защита на информацию о прошлом может быть не поставлена. В этом случае человек помнит одну из своих прошлых жизней. Защиту также можно снять временно, в состоянии гипнотического транса. Теоретически человек может и сам снять защиту с этой запретной информации. Нужно найти только нужный "ключик" к своему духовному хранилищу знаний.

Но часть накопленных ранее знаний все равно просачивается. Это отражается на развитии человека в новом жизненном цикле. Чем больше мудрости накоплено душой в предыдущих перевоплощениях, там легче ей приспособиться в новом цикле. Степень мудрости определяется возрастом духовного начала. Каждая душа имеет свой возраст. Есть юные души, которые перенесли несколько жизненных циклов, а есть очень старые, которые могут насчитывать в своем активе до нескольких сотен перевоплощений. Люди, имеющие старые души, намного быстрее реализуют свои возможности в этой жизни, у них обычно более высокий уровень развития, чем у людей с юной душой. Эти люди обычно занимают более высокое положение в обществе. Но мало кто из них догадывается, что этим положением они обязаны знаниям, находящимся в глубинах их подсознания. Каждый из нас имеет намного больше знаний, чем мы думаем. Надо только найти к ним путь!!!

С уважением,
Игорь ГОРОШКО,
г. Харьков

Откуда ясновидящие получают информацию

Уважаемая редакция! Прочел в вашей газете "ИГ" №12(63) статью "Каждый из нас — ясновидящий?" Утверждаю: нет, не каждый. Ученые, очевидно, не понимают, что в ясновидящем или экстрасенсе живет мощный дух, через который идет видение.

Наша Вселенная состоит из двух миров. Духовный, энергетический, бестелесный, относящийся к Высшему Разуму, и биологический мир, телесный.

Семь спиральных ветвей Вселенной занимают духовные силы, и только две обширные периферийные занимают биологические существа, в том числе и мы, земляне, находящиеся в девятой спирали.

Духовный мир намного старее нашего мира, прогрессивнее. В центре Вселенной находится Бог — содружество Архиразумов, остальные — его помощники. Духовный и биологический мир между собой тесно взаимосвязаны. Духовный мир массово "поставляет" к нам на Землю своих духов-эмиссаров, которые вторгаются в телесную оболочку человека и живут вместе с ним аж до его смерти. Через сорок дней после смерти человека дух покидает Землю и возвращается в духовный мир, забирая с собой всю информацию о жизни человека. Информационная жизнь человека быстро, как на киноленте, прокручивается в духовном мире, где духу будет указано на ошибки человека. За это духу будет повышен или понижен духовный уровень, или оставлен прежний. После этого дух очищается и он снова готов для новой отправки в биологический мир.

Для каждого человека начерчена судьба, где дух отвечает за нее. Как я могу быть ясновидящим, когда дух вселился в меня еще в утробе матери, выполняя роль ангела-хранителя, который мне подсказывает: туда не ходи, этого не делай, отсюда убегай и т.д. Светлому духу, ангелу-хранителю, запрещено вступать со мной в любой диалог, я должен руководствоваться своими силами, иначе я был бы роботом.

Духи делятся на светлых и темных. Темные духи — выходцы из светлых, которые некогда были посланы духовным миром на Землю выполнять роль ангелов-хранителей. Свою роль они выполняли небрежно — человек совершил самоубийство, а это большой грех, за который следует наказание, вплоть до развеивания духа. Поэтому такой дух не возвращается в духовный мир, боясь наказания, а становится темным духом. Темные духи живут только в биологическом мире. Здесь, на Земле, они образовали свою коалицию, живут вне Закона, не подчиняются духовному миру.

Темные духи на Земле могут жить как в организме человека, так и вне его, чаше всего приобретая вид волосатого животного. Его называют домовой, полтергейст, барабашка, сатана, дьявол и т.д.

Автор статьи спрашивает: откуда же прорицатели и ясновидящие получают свою "эксклюзивную" информацию? Сами они часто говорят, что знания их от Бога. Нет. От Бога, из духовного мира прилетают к нам только светлые духи, и такими вещами им запрещено заниматься. Роль информаторов ясновидения выполняют темные духи. Я не согласен с мнением некоторых, что ясновидящие — это просто не совсем здоровые люди. Просто им нелегко жить с темным духом, который может склонить человека к самоубийству, ведь ему закон не писан.

Многие люди бояться смерти, видя свой Земной конец в физическом теле, они не осознают, что жизнь на этом не кончается и они снова через своего духа будут жить в новом теле.

С уважением
Владимир СИНЮК,
г. Влад.-Волынский

На беду, мои сны сбываются

Здравствуйте! В конце прошлого года я написала вам письмо, и оно было опубликовано в №3. В конце письма я рассказала, что мне приснился мой покойный отец — он дал мне три черных блестящих ключа и сказал, что они мне пригодятся. В начале этого года сон, на мою беду, сбылся.

Я начала сильно болеть и слабеть, сильно поднималось давление, трудно даже по квартире было двигаться. Вызывала несколько раз "скорую", участкового врача, но легче не делалось. В один из дней, будучи дома одна, упала, потеряв сознание. Первое, что я почувствовала, прийдя в себя — это сильная боль в ступне.

Я попала в больницу, и у меня обнаружили язвы желудка и 12-перстной кишки. Таким образом я поняла, что означали эти черные ключи. Уже выписавшись из больницы, я все думала: отец мне дал 3 ключа, 2 ключа — это 2 язвы, а что же значит третий ключ? А нога моя все болела, ходила я хромая, и только через два месяца решила сделать снимок ступни.

Оказалось, что у меня в кости была трещина, которая уже срослась. Вот и нашелся третий ключ! Во сне, где отец мне давал эти ключи, он сказал, что они мне пригодятся. Осталось мне еще понять — каким же образом мне эти болезни могут пригодиться?

А в апреля мне снова приснился вещий сон. Дочь моя живет в другой стране, а у ее мужа болел отец, т.е. мой сват. Снится мне сон, как будто я зашла в комнатку маленькую, а в ней ни окон, ни дверей, а стены, потолок и пол обиты деревянными рейками; в комнатке неяркий свет с каким-то красноватым оттенком... Утром мне позвонила дочь и сообщила, что этой ночью умер ее свекор.

А во сне я, наверное, видела его могилу изнутри — без окон и дверей, а деревянные рейки — это его гроб.

До свидания.

С уважением Татьяна Я.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы "Интересной газеты"! Вместе с материалами просим высылать также копию справки с вашим идентификационным кодом. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция "Интересной газеты" просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе-ноябре 1999 года, сообщить свои идентификационные коды.

Редколлегия "ИГ"

D-10

№12(75)
1999 год

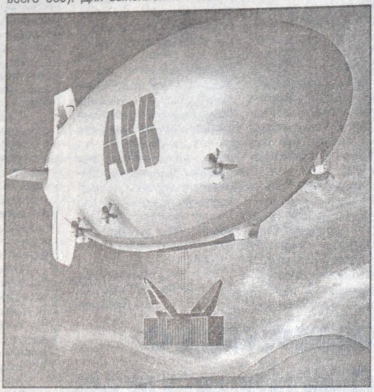
Возвращение цеппелинов?

Пройдет еще немного времени, и мы, вероятно, сможем увидеть в небе огромный дирижабль. Он проектируется в Германии, для его постройки и обслуживания сооружается огромный эллинг на бывшем аэродроме советских войск Бранд на расстоянии 50 километров к югу от Берлина.

Почему снова дирижабль? Ведь все свыклись с мыслью, что это пережиток прошлых лет и ему, игрушке ветра, не место в небе будущего. Однако это совершенно неверное мнение. В Соединенных Штатах, Великобритании и Германии дирижабли вообще никогда не переставали строить, особенно для гражданского применения. В бывшем же Советском Союзе и теперешних странах СНГ дирижаблями занимались только энтузиасты. Не желающие вообще ничем заниматься чиновники самых разных рангов обычно приводят одни и те же понаслышке известные им ужасающие примеры гибели гигантов. Особенно взрыв и пожар, уничтожившие 6 мая 1937 года во время причаливания в воздушной гавани "Лейкхерст" возле Нью-Йорка огромный пассажирский дирижабль "Граф Цеппелин". Более сведущие начинают вспоминать гибель самого совершенного американского дирижабля "Акрон". Но никто не желает вспомнить, что именно советский дирижабль "Победа" в тяжелые послевоенные годы (кстати, его оболочка была заполнена взрывоопасным водородом) разминировал почти все Черноморское побережье, а американские "блимпы" в годы войны буквально вымели немецкие подводные лодки из прибрежных вод США.

Возвратиться к старой идее заставила жизнь. И не кого-нибудь, а специалистов по экономике гигантских немецких концернов "АББ", "Сименс" и "Тиссен", к которым примкнули несколько меньшие фирмы, в том числе и хорошо известная в Украине фирма "Эйр Фойл", завоевавшая большой авторитет во всем мире благодаря эксплуатации в течение 10 лет украинских транспортных "Русланов". Конечно, без энтузиастов также не обошлось. Под руководством Карла фон Габленца они образовали акционерное общество "КаргоЛифтер", которое является ответственным за проектирование и постройку воздушного гиганта.

Новый гигантский дирижабль будет стоить предположительно 100 миллионов немецких марок. Это в два раза меньше стоимости тяжелого грузового самолета B-747F, которых построена уже не одна сотня. В настоящее время акционерное общество имеет в своем распоряжении 31,5 миллиона немецких марок. Это вклады как крупных фирм, так и около 5000 относительно небогатых акционеров (еще полтора года назад акционеров было всего 560). Для выполнения



проектно-изыскательских работ собранной суммы вполне достаточно. В 2000 году акции фирмы "КаргоЛифтер" появятся на франкфуртской бирже, и это повлечет за собой приток новых капиталов. Немцы считать умеют и уверены, что в недалеком будущем дирижабли обеспечат им большие прибыли. На чем основана такая уверенность?

Концерны-гиганты "АББ" и "Сименс" в основном строят оборудование для электростанций. Это очень тяжелые электрические машины, и их транспортировка к месту назначения сопряжена с невероятно большими трудностями и многомиллионными затратами. С самого начала проектирования таких электрических машин приходится предусматривать возможность их разборки на заводе-изготовителе для обеспечения транспортировки и последующей сборки на электростанциях, с дорогостоящими процессами проверки и отладки систем. Иногда с момента постройки электрической машины до ее ввода в эксплуатацию проходит больше года. Если бы можно было осуществить доставку такой электрической машины заказчику в собранном виде, то выиграш за счет только более раннего получения и продажи электрической энергии мог бы быть значительно большим, чем стоимость дирижабля.

По проекту новый дирижабль сможет осуществлять доставку грузов "с точки на точку". Дирижабль должен подойти к сборочному цеху, взять груз при помощи своей погрузочной системы на борт или на внешнюю подвеску, слить водяной балласт и "всплыть" в небо на расчетную высоту, а затем отправиться к месту назначения. Естественно, он должен быть оборудован метеорологической аппаратурой и средствами спутниковой связи и навигации, чтобы в пути обходить, скажем, грозовой фронт и другие опасности.

После прибытия на место назначения дирижабль должен будет зависнуть на высоте около 100 метров над монтажной площадкой и опустить груз. При этом на борт должен быть снова закачан водяной балласт.

Такая доставка сверхгабаритных грузов должна обеспечить огромную экономию средств. Именно поэтому крупные фирмы уже вложили большие деньги в проектирование и постройку нового дирижабля. Готова уже его уменьшенная в восемь раз модель. "Моделька" получилась тоже на славу — ее длина 32 метра, а диаметр оболочки — 8 метров. Радиоуправляемая "малышка Джой" уже уверенно летает (вернее будет сказать — плавает в воздухе) и ее будут испытывать в течение двух лет.

Дирижабль "КаргоЛифтер-160" сможет транспортировать 160 тонн груза, в то время как самолет-гигант "Боинг-747" перевозит лишь около 100 тонн. Грузовые самолеты не смогут конкурировать с этим дирижаблем, так как они не могут приземлиться на строительной площадке, а габариты перевозимых грузов ограничены размерами грузовых кабин. "КаргоЛифтер-160" сможет перевозить внутри своей грузовой кабины строительные конструкции длиной 50 метров, шириной и высотой 8 метров. Если же осуществляется перевозка на внешней подвеске, габариты груза вообще не играют никакой роли. В результате конструкцию той же электрической машины можно будет упростить, так как отпадет необходимость в ее членении на транспортабельные части. Словом, идея хоть и не новая, но толковая.

Что же собой представляет создаваемый CL-160 в техническом плане? Его оболочка имеет объем 550 000 кубических метров, длина составляет 260 метров, а высота — 65 метров. Для сравнения: наибольший из "Цеппелинов" с обозначением LZ-130, построенный в 1930 году, имел объем оболочки 200 000 кубических метров, длину 245 метров и высоту "всего лишь" 47 метров. Оболочка нового гиганта будет заполнена негорючим гелием, поэтому пожар, подобный пожару на "Графе Цеппелине" в 1937 году, в принципе невозможен. Оболочка и несущие конструкции исполина будут изготовлены из таких новых материалов, как углепластики, стеклопластики или кевлар. Поэтому она будет легче и прочнее оболочек своих предшественников, которые вообще изготавливались по другому принципу.

Чтобы перемещать в воздухе эту огромную конструкцию, необходимы мощные двигатели. Новый дирижабль будет иметь четыре дизельных двигателя общей мощностью 8 000 лошадиных сил; двигатели будут вращать огромные воздушные винты. Дизельные двигатели значительно тяжелее турбовинтовых той же мощности, но расходуют меньше топлива и лучше подходят для тихоходного дирижабля. Четыре дизеля смогут разогнать дирижабль до максимальной скорости 125 километров в час и обеспечат ему дальность полета 10 000 километров. В принципе, дальность полета может быть и увеличена, так как дирижабль может дрейфовать при попутном ветре.

Создатели дирижабля попытались устранить основной недостаток дирижаблей старой постройки, который заключался в потере эффективности рулей при движении с незначительной скоростью или в неподвижном состоянии. В таких ситуациях старые дирижабли становились неуправляемыми и превращались в настоящую игрушку ветра. Чтобы этого не произошло с новым дирижаблем, особенно в моменты погрузки и выгрузки, он оборудован дополнительными двигателями для обеспечения маневрирования общей мощностью 24 000 лошадиных сил. Эти двигатели способны будут обеспечить неизменное положение дирижабля над рабочей площадкой даже при сильном боковом или лобовом ветре.

Тем временем строится новая верфь циклопических размеров под названием "Эйршип Дизайн Центер" на аэродроме Бранд. Производственное помещение будет иметь длину 340 метров, ширину 200 метров и высоту 100 метров. Это будет самый большой в мире эллинг. Работы по его сооружению идут полным ходом и должны быть вскоре завершены. Эллинг рассчитан на постройку и обслуживание одновременно двух дирижаблей.

Постройка первого дирижабля будет начата в следующем году. В 2001 году он должен будет совершить свой первый полет, а в 2002 году начнет перевозить грузы и зарабатывать деньги. С 2004 года новая верфь должна будет выпускать по четыре CL-160 в год. Притом количество рабочих на верфи совсем небольшое — всего 250 человек. Малое предприятие по нашим меркам. Начиная с 2005 года дирижабли должны будут оф начать приносить чистую прибыль. Специалисты из университетов и Института морского транспорта и логистики подсчитали, что к 2015 году потребуется около 200 грузовых дирижаблей.

Возникает вопрос — будет ли построен пассажирский вариант "КаргоЛифтера"? Скорее всего, не будет. Дирижабль для перевозки пассажиров должен строиться по другим нормам и правилам. К тому же в Германии уже имеются пассажирские дирижабли. Самый новый из них — "Цеппелин Новых Технологий" ("Zeppelin NT07"). Он построен под руководством внука графа Цеппелина и способен перевозить 12 туристов. Полетать на нем можно в районе Баденского озера, великолепного курортного места с мягким климатом, чудесными виноградниками и, естественно, винными погребами.

Владимир РЕПАЛО

D-11

№12(75)
1999 год

Табу ясновидящих — "не скажи!"

Предсказание опасно тем, что сбывается. Именно поэтому люди издавна стараются избежать любых предсказаний. Причина — опасение, что предсказатель не столько предвидит будущее, сколько "наводит" его, т.е. делает реальным. Несчастье, которое могло бы произойти или не произойти, будучи предсказано, обретает некий императивный импульс и обязательно свершится.

Особенно распространено представление это в быту, в повседневной жизни. Люди обычно крайне обостренно и нервно реагируют, когда кто-то говорит, что дело не получится или произойдет что-то плохое. Считается, что такое негативное предсказание имеет много шансов воплотиться в жизнь. О подобном человеке говорят обычно, что он "накаркал", т.е. навел своими словами неудачу или несчастье.

Чувство, будто предсказание именно в момент, когда оно произнесено, становится как бы силой, воздействующей на то, что должно произойти, упоминают и некоторые прошедшие опыт войны.

— В нашей роте был один мужик, — рассказывает ветеран Великой Отечественной войны Всеволод Т. — Как сейчас его вижу. Простой солдат. Как-то перед боем подходит он к сержанту и говорит: "Пиши письмо домой". Тот спрашивает: "Зачем? Почему?" Он не стал говорить, заметил только: я, мол, сказал. И ушел. Потом, как начался бой, сержанта этого убило. И так несколько раз было. Подойдет и скажет: "Пиши письмо" — суток не проходило — и нет человека. Его уже избегать стали, особенно перед атакой или наступлением. Ребята уж и так, и сяк расспрашивали его: как узнаешь, мол? "Объяснить не могу, — говорит, — но доподлинно знаю. Это с детства у меня".— "А о себе можешь знать?". —"Нет, о себе не могу".

Как-то привела нелегкая зачем-то к нам младшего лейтенанта из соседнего расположения. Попался он этому мужику на глаза, тот и сказал ему: пиши, мол, письмо. Младший лейтенант не понял, но ребята наши сказали ему, к чему это. Он — к себе. А ихний командир роты, чтобы покончить с этими суевериями и поднять дисциплину, тут же отправил этого лейтенанта за пополнением, дал ему командировку дней на десять. И что же? Часа не прошло, как отъехал лейтенант от передовой, — шальной снаряд немецкий накрыл машину, в которой он ехал. Вернее, впереди разорвался, говорили. Так он и не доехал. И письма не написал своим, чтоб проститься-то. Ну, ладно, теперь еще яснее все стало, какая сила у него, у того мужика-то. Но и до этого поговаривали, что он, мол, на других свою смерть перекладывает, когда предсказывает. Не знаю. Только в первом же бою после случая с младшим лейтенантом самого его убитым нашли. Не немец убил, а свои — в спине пуля была. Все знали. Невмоготу, значит стало, что такой человек среди нас был.

Страх перед тем, что пророчествующий своим предсказанием как бы творит будущее, испытывали в Древнем Риме. Временами этот страх облекался в гонения и даже законы против прорицателей (II-III века н.э.). Тех же, кто, вопреки запрету, осмеливался предсказывать будущее, надлежало бросать в тюрьму, отдавать диким зверям в цирке либо публично сжигать на площади.

Особенно опасались в древнем мире спонтанного пророчества. Считалось, что грядущие катастрофы, неудачи, несчастья, будучи провозглашены, обретали плоть и получали высокий шанс стать реальностью.

Не повседневным своим разумом, не рассудком, а какими-то скрытыми пластами познания человек, оказывается, способен воспринять некий глубинный план происходящего.

Плохое пророчество вслух произносить не надо. Плохое слово создает ситуацию. Поэтому предсказатель, даже зная что-то отрицательное, что должно произойти с человеком, постарается избежать произнести это, чтобы не усиливать негативную ситуацию, не делать ее более четко выраженной.

Еще одно свидетельство, тем более ценное, что исходит от человека, наделенного даром "прямого знания". Говорит Таисия Петровна Борисова:

— Это произошло лет пять назад, и с тех пор, что бы я ни "увидела" в будущем человека, никогда не говорю ему ни хорошее, ни плохое.

Тогда я бывала в одной семье, мы знали друг друга много лет, я помогала им. Позвали меня как целительницу посмотреть их мальчика Володю, помочь ему. Занимаюсь им, и внезапно ко мне приходит "картинка". Ясно-ясно вижу, словно на цветном слайде, как этот Володя едет на "Яве". Вдруг мотоцикл делает резкое движение, будто лошадь подбрасывает заднюю часть, Володя перелетает через руль, ударяется виском о камень и... Настолько яркая "картинка", что я даже место запомнила — пустынная грунтовая дорога на горке — и природу вокруг этого места. Я понимала, что это лето следующего года, и стала рассуждать. Раз ко мне пришла "картинка", значит, в этом есть какой-то смысл. Смысл может быть один — я должна предупредить. Здесь же сидит мама Володи. Я ей говорю: "Ниночка, знаешь, вот мне пришла такая "картинка". И ты, Володя, тоже послушай. Может, это плод моей фантазии, я ни на чем не настаиваю. А вы сами решайте".

На следующий день Нина приходит ко мне и говорит: "Таисия Петровна, мы вас знаем и вам очень верим. Мы действительно купили Володе "Яву", чтобы подарить, когда он окончит школу. Это его давняя мечта. После ваших слов, чтобы не было искушения даже, мы решили отвезти мотоцикл в гараж к одному нашему дальнему родственнику".

На зиму учиться отправили Володю в Ригу. Прошел год. Все хорошо, все слава Богу. На лето, на каникулы, куда же он приедет? Конечно, к родителям, в Полтаву. И вот нет ему покоя, хочет он побывать там, где стоит его мотоцикл. Просто посмотреть на него. "Я, — говорит, — только смажу его". Отправляется туда со своим другом. Смазали, перебрали мотоцикл, говорит один другому: "Слушай, мы перебрали, а вдруг он не заведется? Давай только заведем, попробуем". Завели. Затем Володя говорит своему другу, — это потом другие ребята передавали, которые были там: "Слушай, тетя Таисия видела, как я перелетел через руль, когда я сидел за рулем. А мы давай сделаем так: за руль садись ты, а я — сзади. Тогда все будет по-другому, и ничего не случится". Словно какая-то сила вела их.

Одним словом, все произошло именно так, как я "увидела" год назад. Я побывала потом там. Это было то самое место, которое "увидела" я. Тот же пригорок, тот же ландшафт. Я нашла даже ту точку, откуда под таким-то углом "увидела" все тогда.Видно, мальчики хотели, чтобы не открылось, что они нарушили запрет, и именно поэтому поехали не по асфальту, а по пустынной грунтовой дороге. Тракторист, который пахал на соседнем поле, потом рассказывал мне, что услышал звук мотоцикла и подумал, что это его ребята, у них тоже мотоцикл. Он видел, как на взгорке на секунду мотоцикл вдруг как бы заклинило, он резко подбросил их, и они, пролетев над ним и над дорогой, упали на землю. Дорога земляная, накатанный чернозем, нигде ни камушка, я сама это видела. А именно здесь, в том месте, откуда ни возьмись, на дороге небольшой камень. И Володя ударился именно об него, как это и привиделось мне. Откуда взялся он? И что произошло с мотоциклом? Его потом проверяли, там ничего не заклинило.

С тех пор, с этого случая, что бы я ни "увидела", рассказать об этом для меня — табу.

"Не скажи!" — это для ясновидящих.

Для остальных же, для нас с вами — не пытай судьбу, не спрашивай.

Светлана МАРКОВА

НЕПОСТИЖИМЫЙ МОЗГ ЭЙНШТЕЙНА

Мы часто задумываемся, почему это одни люди умнее других и откуда берутся гении?

Ученым Университета Макмастера в канадской провинции Онтарио предоставилась уникальная возможность исследовать мозг, пожалуй, самого гениального человека XX века, отца знаменитой теории относительности Альберта Эйнштейна. Мозг гения хранился в небольшой больнице в Принстоне, где скончался Эйнштейн. Томас Харвей, директор больницы, долго не хотел отдавать его для исследований из-за того, что считал науку еще не способной разобраться с таким сложным вопросом. Но, изучив труды канадских ученых, он передал им ценный экспонат.

В университете был произведен сравнительный анализ мозга гения с мозгом 35 мужчин, которые до смерти были вполне нормальными людьми с неплохим образованием. Было произведено два сравнения: сначала между Эйнштейном и всеми мужчинами, затем между Эйнштейном и мужчинами, умершими примерно в 76 лет — в этом возрасте скончался великий физик. Было обнаружено, что по массе и по размерам мозг гения ничем не отличается от мозга простого человека, что опровергает соображения о том, что чем больше мозг, тем человек умнее.

Однако при тщательном обследовании отделов головного мозга было отмечено, что теменная доля, отвечающая за математическое мышление, у Эйнштейна на 15% больше, чем у простых смертных, к тому же прозрачная перегородка у него проходит не так, как положено, — от передней части к задней, — а не доходит до конца мозолистого тела. "Такая форма не наблюдалась ни у кого из исследуемых людей, — говорит Сандра Вителсон, руководившая исследованиями. — Но пока это не дает права считать, что только это влияет на гениальность человека. Большое значение, конечно же, имеет и та обстановка, в которой этот человек жил. Мы полагаем, что, помимо макроскопических отличий, которые мы установили, существуют и микроскопические, которые пока установить не удалось. Это вопрос времени и техники".

ГДЕ НАЙДЕШЬ, ГДЕ ПОТЕРЯЕШЬ

Американец Рональд Лилли из Западной Вирджинии был просто потрясен, когда через 30 лет к нему вернулось кольцо, которое он в школьные годы подарил своей подружке, а ее разъяренная мамаша вышвырнула в унитаз. Видимо, вместе с удобрениями, изготовленными на заводе, кольцо оказалось на чьем-то поле, а тот, кто его нашел, обратил внимание на инициалы Рона и школьную эмблему.

Кому нужны тысячи органов животных?

В конце 1960-х годов необъяснимые жестокие убийства животных стали одной из самых поразительных новостей в Америке. В последующие годы обнаружили, что похожие случаи происходят в Канаде и в Европе. Примерно в 1970 году подсчитали, что около 10 тысяч голов скота стали жертвами умелого и разумного неизвестного "хищника". Животных находили с высосанной кровью, с хирургически удаленными органами. Очевидно, какое-то отношение ко всему этому имели НЛО, так как многие свидетели наблюдали странные огни, парящие над загонами непосредственно перед обнаружением мертвых животных.

По мнению исследователей, первой жертвой неведомых "хищников" стала лошадь Леди, принадлежавшая хозяйке ранчо в долине Сан-Луис в Колорадо миссис Берл Льюис. Леди, по сведениям, полученным исследователем Линдой Мултон Хоув, сбежала из загона на ранчо и заблудилась. Вечером 7 сентября 1967 года она вернулась.

Вечером следующего дня лошади в стойле не оказалось. Миссис Льюис и ее брат Бен отправились на поиски. Когда они обнаружили тушу, то не могли поверить своим глазам: шея и голова животного были полностью обнажены, ободраны до мяса, но на земле не было ни капли крови. Более месяца спустя патологоанатом в Денвере произвел вскрытие животного. Он был шокирован, обнаружив, что брюшная, мозговая и позвоночная полости оказались пусты.

Муж миссис Льюис, узнав о случившемся, приехал осмотреть место, где обнаружили труп лошади, и отметил достаточно странный лекарственный запах, а также вещество, напоминавшее смолу, вокруг тела. Он обратил внимание на отсутствие отпечатков копыт, следов ног или шин. Кусты вокруг поникли. Неподалеку мистер Льюис, достаточно опытный охотник, обнаружил отпечатки копыт трех лошадей, которые указывали на то, что животные бежали сломя голову по направлению к ранчо. Следы расходились в разные стороны и таинственно обрывались в 30 метрах от того места, где лежал труп Леди.

16 сентября миссис Льюис и несколько ее знакомых обнаружили в кустах часть тела лошади. Когда же его проткнули, кожа треснула и зеленое вязкое вещество вылилось женщине на руку, вызвав сильные ожоги.

Диан Мартин, представитель лесной службы, прибыла 23 сентября со счетчиком Гейгера. Сама туша показала нормальный радиационный фон, но на некотором отдалении и вокруг следов лошадей показатели были выше...

Незадолго до смерти Леди местные жители не раз наблюдали над этой территорией неопознанные объекты. "Я действительно полагаю, что летающие тарелки имеют какое-то отношение к смерти лошади", — сказала миссис Льюис. Ее восьмидесятисемилетняя мать подтвердила это утверждение. Она проживала в небольшом домике в четверти мили от того места, где было обнаружено животное, и рассказала репортерам, что большой неопознанный объект пролетел над ее коттеджем вечером. Репортеры отметили, что миссис Кинг считалась удивительно разумной для своего возраста женщиной.

Однако большинство уфологов были все же осторожны в своих оценках. Организация, исследовавшая воздушные явления (АПРО), заявила: "АПРО не настаивает, что Леди была убита людьми из летающей тарелки, правильнее сказать, что она умерла очень странным образом и ее смерть еще должна быть объяснена". Другие, однако, убеждены, что здесь есть связь с НЛО.

Джуди Дорати, ее дочь Синди и золовка возвращались домой из Хьюстона, Техас, прекрасно проведя вечер на природе, в мае 1973 года. Было полнолуние. Внезапно они увидели весьма странный свет в небе. В какой-то момент Джуди остановила машину и вышла, чтобы получше рассмотреть, что это. Впоследствии Джуди страдала от постоянных головных болей и чувствовала сильное беспокойство. В документальном фильме Линды Хоув "Странный урожай" профессор-психиатр Лео Спринкл гипнотизирует Джуди и возвращает ее в то время, чтобы она снова "пережила" свое путешествие.

Под гипнозом она описала следующее: "Это напоминало прожектор для подсветки в задней части моей машины. Создается впечатление, что свет стремится приблизиться. Я вижу животное, его забрали туда. Оно корчится и пытается освободиться. Похоже, его засосало куда-то".

Затем она чувствовала, что как будто пребывает одновременно в двух местах: все еще стоит около машины, а также находится в какой-то странной комнате... "Я попала в нечто, похожее на камеру. Я чувствую тошноту и отвращение, наблюдая, как ОНИ вырезают части. Это делается очень быстро, но теленок не умирает сразу".

Затем она описывает, что в вырезанных органах виднелись иглы или "зонды". Два небольших существа с большими глазами объяснили ей, что работа необходима "для нашего усовершенствования". Ее охватил ужас, когда она увидела свою дочь, лежащую на плите и исследуемую существами. Она просила их остановиться, уверенная, что они собираются искалечить ребенка, но они сказали, что только берут образцы.

Известно множество других случаев, когда люди явно наблюдали инопланетян, захватывающих или калечивших животных. В 1989 году Линда Хоув связалась с часовым из службы безопасности в Денвере, Колорадо, который заявил, что наблюдал из своего грузового автомобиля большие круги света над пастбищем. Он молчал до сих пор просто потому, что боялся потерять работу. На следующий же день он увидел фермера, забиравшего двух мертвых и искалеченных коров с этого пастбища...

В январе 1978 года четверо браконьеров испытали настоящий шок на берегах реки Веавер в Фродшиме (Англия). Когда они охотились на фазанов, один из них заметил шарообразный объект, плывший по поверхности воды. Пока они наблюдали, аппарат взлетел и приземлился на расположенном поблизости лугу, где пощипывали траву несколько коров. Шокированные люди наблюдали, как из объекта появилось несколько фигур, одетых в серебристые костюмы. Кроме того, на них были головные уборы, на которых находилось нечто очень напоминающее шахтерские лампочки. Пришельцы приблизились к одной из коров, и ее парализовало. Вокруг нее тут же была сооружена "клетка", и казалось, что существа измеряют животное.

В Японии, на ферме возле префектуры Сага, 29 декабря 1990 года также был обнаружен изуродованный труп коровы. Он лежал в коровнике, половина языка отсутствовала, соски были вырезаны из вымени.

4 января 1992 года фермер был внезапно потревожен свирепым лаем собак. Он побежал к коровнику и увидел в небе небольшой белый объект, по внешнему виду похожий на медузу. Через некоторое время объект развернулся и исчез. Корову обнаружили на полу с сильно изуродованной ногой.

Изуродованных и искалеченных животных находили в Бразилии, Пуэрто-Рико, Испании, США и Канаде. Это были лошади, кошки, собаки и овцы. Среди жертв в южных штатах Америки преобладали коровы. К концу 1970-х годов те, кто был свидетелем этих событий, разделились во мнениях. Хозяева ранчо и шерифы были убеждены, что не существует разумного объяснения всему этому, а скептики и правительственные структуры, например, Бюро расследований в Колорадо, думали иначе. Последнее заявило, что животные умирали естественной смертью, а затем были изуродованы койотами и птицами. Но владельцы ранчо, которые занимались животными многие годы, знали, что этого не может быть, хотя Конфедерация британской промышленности взяла образцы тканей для анализов и вынесла заключение, что все это "работа хищников".

Были и объяснения, что это сатанисты вырезали различные части тела с целью использования их в ритуалах. Однако доказательств этому не обнаружили. Карл Уайсайд, директор Конфедерации британских промышленников, в 1979 году заявил: "Больше всего меня волновало отсутствие каких-либо материальных улик. У меня есть опыт общения с оккультными организациями, даже с самыми тайными и темными, которые занимаются, например, торговлей наркотиками... Как правило, рано или поздно среди членов этих организаций найдется кто-нибудь, кто предложит свои услуги и даст важную информацию. Но этого не произошло".

В ряде случаев над местами происшествия наблюдали вертолеты. Предполагали, что увечья могут производиться секретным правительственным департаментом, проверяющим загрязнение и радиоактивное заражение. Были и такие, которые полагали, что вертолеты были замаскированными НЛО.

С начала 1980-х годов сотни искалеченных лошадей были обнаружены в южной Англии и Швеции. Была ли это "старая песня", переложенная на новый мотив, потому что теперь повреждения и травмы были намного сильнее тех, которые наносились по ту сторону Атлантики? А может быть, раны наносились людьми с психическими заболеваниями?

Приблизительно половина животных умерла или скончалась от нанесенных травм. Это были главным образом порезы вокруг половых органов, напомнившие некоторым людям о сатанинских оргиях. Подобные случаи оставались загадкой и происходили все чаще. Удивительным было то, что несмотря на наличие сторожевых собак и систем сигнализации, лошадей все равно калечили. Владельцы хотели знать, каким же образом нападающим удается избежать обнаружения, а затем атаковать лошадь, которая явно не сопротивлялась и не производила никакого шума?

В августе 1993 года в Оксфордшире была обнаружена лошадь, шкура с которой была срезана квадратами. Поп-звезда 1960-х годов Девид Джонсон обнаружил двух изуродованных лошадей на своей ферме в Меон Велли в Гемпшире в июле 1992 года. Одна из них сильно пострадала от предмета, вставленного в ее влагалище.

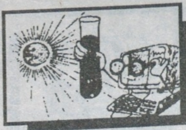
В 1991 году тридцать искалеченных тюленей были найдены на пляже в Оркнейз. Кто-то снес им головы. По словам Майка Линча, инспектора шотландского общества по борьбе с жестоким обращением с животными, головы были удалены, можно сказать, с хирургической аккуратностью.

А однажды нашли и человеческое тело. Бразильский уфолог Энкарносион Запата Гарсия и доктор Рубенс Гоуз представили в 1995 году фотографии, на которых были изображены изуродованные останки человека, найденного возле Гуарапиранга-Резервуар 29 сентября 1988 года. Экспертиза установила, что признаков борьбы не было и жертва не была связана. Тело было разделено на части, а внутренние органы аккуратно вырезаны. Кровотечение было минимальным, а отверстия, обнаруженные в голове, руках и желудке, едва ли были пулевыми отверстиями.

Так ответственны ли НЛО и инопланетяне за эти странные убийства? Если это так, то с какой целью они производились? Для извлечения генетического материала, как полагают некоторые уфологи, для создания биологических существ — роботов из плоти и крови? Но зачем же тогда оставлять после себя улики? Может быть, они особенно не беспокоятся по этому поводу, потому что знают, что никто не поверит улике, оставленной прямо перед носом?

Александр БОГАТИК...

г. Симфер...



D-13
№12(75)
1999 год

Искусственные сооружения на спутнике Юпитера

В 1982 году известный американский писатель-фантаст Артур Кларк выпустил в свет роман, в котором шла речь об обнаружении на втором спутнике Юпитера — Европе — разумной жизни... Любопытно, что начало прямых исследований спутников Юпитера с помощью автоматических станций серии "Вояджер" приходится как раз на рубеж 70-80-х годов, когда эти американские космические аппараты, приблизившись к Ио, Европе, Ганимеду и Каллисто, передали на Землю фотографии их поверхности.

Самыми интригующими оказались снимки Европы, сравнимой по размерам с нашей Луной и покрытой сетью "каналов", похожих на марсианские. Многолетний анализ позволил американским ученым Паулю Шенку и Вильяму Мак-Киннону предположить, что поверхность этого, пожалуй, самого интересного из спутников Юпитера укрыта панцирем из льда.

Научный мир с недоверием встретил этот вывод ученых, равно как и их гипотезу о том, что под ледяным "одеялом" может существовать... целый океан теплой воды.

Пока продолжались ученые баталии, был запущен автоматический исследовательский зонд "Галлилей", специально предназначенный для более тщательного изучения спутников самой крупной планеты Солнечной системы. Перелет по сложной траектории длился долгих шесть лет... За это время не раз случались неполадки с бортовой аппаратурой. В частности, безнадежно вышла из строя главная "зонтичная" антенна диаметром около пяти метров, на которую возлагались большие надежды. Несмотря на многочисленные попытки, сотрясения и раскачивание станции по командам с Земли, она так и не раскрылась. Вследствие этого обмен информацией с "Галлилеем" сегодня идет через меньшую запасную антенну, что сильно замедляет передачу изображений (вместо 40 секунд передача одного фотоснимка длится 40 часов).

В этой сложной ситуации специальная группа ученых НАСА делала все, что могла. На бортовой компьютер "Галлилея" была передана новая программа, а для улучшения приема слабых сигналов малой антенны были подключены радиотелескопы разных стран.

Уже первый пролет зонда над Европой 20 февраля 1997 года подтвердил гипотезу Шенка и Мак-Киннона, поскольку на снимке, переданном на Землю, видны гигантские "промоины", в которых темнеет и выходит поверх льда жидкая вода...

Как только ученые убедились в существовании под ледовым покрытием Европы жидкой воды, возник вопрос о возможности существования на этом спутнике жизни. Во всяком случае, никаких препятствий для этого до сих пор не обнаружено. Наоборот — в воде было установлено наличие растворов разнообразных питательных веществ и зафиксировано магнитное поле, т.е. еще одно необходимое условие зарождения и существования жизни.

Дискуссии о возможности юпитерианской или, скорее, "европейской" жизни пока продолжаются. А тем временем профессор физики Борис Родионов (Инженерно-физический институт) в процессе анализа крупноплановых снимков Европы обнаружил на них геометрические конструкции, очень похожие на... искусственные. Это, в первую очередь, странные "коммуникации", тянущиеся параллельно друг другу сотни километров, пересекаясь на разных уровнях наподобие развязок земных путепроводов, какие-то "тоннели", "арки", "купола"... Удивляет также тот факт, что на поверхности Европы обнаружено всего лишь несколько метеоритных кратеров, хотя на других спутниках Юпитера их сотни. Складывается впечатление, что при возникновении кратеров "кто-то" их тут же разравнивает...

Поверхность Европы крупным планом, хорошо видны какие-то "коммуникации", пересекающиеся на разных уровнях.

Здесь уместно вспомнить, что в 1972 году на Бюраканской международной конференции по проблемам внеземных цивилизаций доктор физико-математических наук Николай Семенович Кардашев (Институт космических исследований) сделал следующее заявление: "Нашей аппаратурой были приняты из района Юпитера упорядоченные радиосигналы, которые на экране осциллографа имели вид искусственно сформированных прямоугольных импульсов", — и дальше: "Однако поскольку мы знаем, что в пределах Солнечной системы другой разумной жизни нет, будем считать прием этих сигналов случайным..."

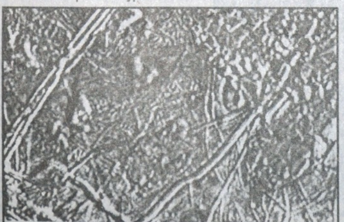
Только тот, кто знает, чем была в те годы наука бывшего СССР, подвластная решениям съездов и закрытых директив КПСС, поймет и смелость Николая Семеновича, который решился выступить с таким сообщением на международной конференции, и заключительную фразу, которая пыталась его смягчить...

Сегодня ученые гавайского Центра космической радиосвязи занимаются дешифровкой данных, полученных от инфракрасного спектрометра "Галлилея". На Ганимеде и Каллисто зонд уже обнаружил субстанцию, похожую на... органические молекулы.

Если ничто не помешает, "Галлилей" продолжит поиск следов жизни на спутниках Юпитера. В первую очередь, разумеется, на Европе.

Последние годы самые известные научные журналы мира — "Сайенс", "Нейчур", "Нью Сайентист" — публиковали сенсационные сообщения об открытии планетных систем, похожих на Солнечную, у нескольких относительно близких звезд. Расчеты ученых-экзобиологов (т.е. специалистов по проблемам внеземной жизни) свидетельствуют — эти миры могут оказаться обитаемыми...

В свете сказанного фотоснимки, переданные на Землю американским космическим зондом "Галлилей", являются самым выдающимся событием последнего десятилетия, которое, без преувеличений, может иметь фантастические последствия!



Фотоснимок Европы. Справа видно "нечто", напоминающее "город"...

Валерий КРАТОХВИЛЬ

МУДРАЯ МУРКА

Считается, что

...трехцветная кошка предохраняет дом от пожара и других несчастий, а владелец ее никогда не заболевает лихорадкой;

...если на корабле есть кошка — корабль избежит любой опасности, и пока в доме остается кошка — ничего не случится с моряком, ее хозяином, вышедшим в море на промысел;

...если кошка чихнула поблизости от молодоженов — значит, им обеспечена счастливая и долгая совместная жизнь;

...кошка, вошедшая в новый дом раньше хозяев, обеспечит благополучие и покой дому сему;

...голубоглазая кошка спасает хозяина от недобрых намерений его недругов;

...если кошка лижется против шерсти — быть дождю.

МОЛОКО ВРЕДНО ДЛЯ КОСТЕЙ?

После того как человек открыл возможность клонировать себе подобных, ничему удивляться уже не приходится. Однако сообщение знаменитого кувейтского ученого-медика Юсефа Али Бадра о том, что он сделал три важнейших открытия, которые могут совершить переворот в области медицины, изучающей костный аппарат человека, вызвали некоторый шок.

И это понятно, учитывая суть этих открытий. Ведь Бадр утверждает, что на основании четырех лет исследований, проведенных им в США и странах Западной Европы, изобрел субстанцию, практически идентичную человеческой кости. У нее такая же структура, и поэтому организм не будет отторгать пересаживаемую кость. "Новую кость не нужно крепить к костям дополнительными материалами, например, железными скобками, так как она идеальна для слияния и становится частью вашего костного аппарата, не мешая росту клеток", — заявил ученый в интервью кувейтскому агентству КУНА.

Второе открытие ученого — новый метод лечения трещин и переломов костей, который поможет людям старшего поколения, чьи кости срастаются крайне тяжело.

Наконец, последнее его открытие способно вызвать глубокое разочарование и уныние у миллионов людей, привыкших с детства к молоку. Дело в том, что, изучая причины разрушения костей в организме, Бадр пришел к выводу, что молоко и молочные продукты крайне пагубно отражаются на состоянии костного аппарата. По словам ученого, именно употребление молочных продуктов на протяжении длительного периода времени приводит к таким заболеваниям, как боль в костях, ревматизм, остеопороз и искривление позвоночника. По мнению ученого, употребление молока ведет также к нарушению работы системы пищеварения и, как следствие, нарушению работы всего организма.

Выплывшие из прошлого

Несколько лет назад американский еженедельник "News" сообщил о невероятном событии: "Подводная атомная лодка класса "Огайо" (экипаж 195 человек), патрулировавшая в районе злополучного Бермудского треугольника, внезапно исчезла... и спустя секунды появилась в водах Индийского океана, за 10000 миль от того места, где находилась. И это еще не все.

На совершенно непостижимое перемещение субмарины в пространстве ушло чуть более полуминуты, но за эти секунды члены экипажа постарели на 25-30 лет!"

Секретный рапорт главы Пентагона об этом необъяснимом событии был предоставлен в комиссию сената, и лучшие эксперты в области аномальных явлений пришли к единодушному выводу: произошло перемещение в пространстве и времени..

Всплывающий из времени водолаз Э.Ребнервилл, ушедший под воду 5 сентября 1929 года. Фото сделано с вельбота судна "Кенкс". Через минуты водолаза возьмут на борт.

Подводный крейсер, — как доложил в рапорте его капитан М.Сайрус, — патрулировал десятимильный район побережья Южной Флориды, в котором ожидалось приводнение капсулы с астронавтами.

"... Неожиданно на глубине 200 футов — пишет Сайрус,— лодка начала вибрировать. Вибрация продлилась около минуты и так же резко прекратилась. И тут же спутниковая навигационная система определила, что мы находимся уже в другой точке — в 300 милях от восточного побережья Африки. За неполную минуту мы преодолели десять тысяч миль".

Капитан запросил у командования "добро" на заход в порт Кувейта. Уже в пути офицеры и матросы с ужасом обнаружили, что очень сильно постарели.

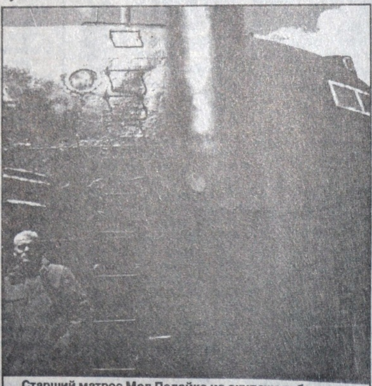
Все участники этого невероятного рейда во времени были незамедлительно опрошены военными специалистами Пентагона и немедленно направлены самолетом в Центр космической медицины в Германии. Неделю спустя один из медиков Центра заявил журналистам: "Все члены экипажа продолжают стареть. У них седеют и выпадают волосы, появились глубокие морщины, ослабли мускулы, резко ухудшились слух, зрение, реакции. Все это типичные признаки старения".

Специалисты убеждены, что хотя подводники очень глубоко переживают случившееся, однако для науки путешествие, выпавшее на их долю, чрезвычайно интересно и важно. "Мы находимся на пороге открытия тайны пространства, — заявил доктор Гельмут Мунке, — и, возможно, к концу века подойдем к разгадке этого феномена..."

Еще более невероятное событие, связанное с перемещением во времени, произошло 14 декабря 1992 года. В Северной Атлантике через 80 лет после ужасной трагедии из океанской бездны поднялось печально известное судно "Титаник" с сотнями живых пассажиров, молящихся о помощи!

Поведал миру об этом совершенно феноменальном факте эксперт по морским катастрофам Фил Старнес.

— У меня нет намерения комментировать это реально происшедшее событие, — заявил Старнес корреспонденту американского журнала "W.W.News". — Возможно, в данном случае имело место перемещение людей и судна во времени и переход их в другое измерение. Разбором и анализом данных занимается специальная группа исследователей. Лично от себя могу заявить с ответственностью за каждое слово: **14 декабря 1992 года "Титаник" всплыл на поверхность, и на его борту были живые люди!**



Старший матрос Мел Пелейко из экипажа субмарины "Огайо", перенесенный во времени. Всего неделю назад этот седой человек был 25-летним парнем.

Фото из архива Главштаба ВМС США

Первое сообщение об этом передало норвежское судно "Штомре" (рыболовный траулер), промышлявшее сельдь и треску в данном районе Северной Атлантики. Телеграмму получил также Главный штаб ВМС США.

Как утверждали норвежцы, "Титаник" всплыл на поверхность и держался на плаву не менее 5-7 минут, после чего снова бесшумно погрузился в пучину. В течение этого времени члены экипажа рыболовного судна были свидетелями драмы, когда пассажиры "Титаника" кричали, умоляли о помощи и бросались с кормы в воду. Но норвежцы никак не могли подойти близко, т.к. у них вышел из строя двигатель.

Когда подошел корабль ВМС США, из ледяной купели были подняты 13 человек, облаченных в спасательные жилеты с надписью "Титаник". Все были живы и могли разговаривать.

Пресс-секретарь Главного штаба ВМС США не опровергает и не подтверждает сведения об этом событии. Однако в официальном рапорте "U.S.Navy today" говорится, что "один из кораблей флота США принял участие в спасательной экспедиции 14.10.1992 года в 400 милях западнее побережья Новой Финляндии, взяв на борт 13 человек".

Пресс-секретарь не указывает ни названия американского корабля, ни имен спасенных людей.

Ф.Старнес смог побеседовать с одним из офицеров, осуществлявшим спасательную операцию. Таким образом удалось установить, что пассажирам с "Титаника" было от 21 до 62 лет, документы датировались до 1912 года, у людей наблюдалась амнезия. Все спасенные выглядят на свои годы, как будто находились вне реального времени.

"Пентагон наложил строжайший запрет на разглашение этих сведений, — утверждает Ф.Старнес. — Пока не будет официальных сообщений, этот случай является государственной тайной. Правительство Норвегии по договоренности с властями США также запретило своим рыбакам рассказывать об этом удивительном факте".

В 1994 году польский журнал "Скандалы" сообщил еще об одном случае, также не имеющем до сих пор разгадки: речь снова идет о перемещении во времени человека из прошлого в настоящее. Автор заметки "Выплыл из прошлого?" Александр Бирч заявил читателям и исследователям следующее:

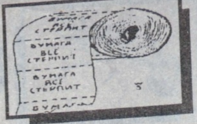
— Датское рыболовецкое судно находилось в Северном море. Погода была устойчивая, солнечная, видимость превосходная. Внезапно боцман заметил, как рядом с левым бортом судна раз за разом вскипает вода. Тут же спустили вельбот и подплыли к странному месту, чтобы обследовать его: что за морское создание вознамерилось препятствовать лову?

Неожиданно из-под воды появился... человек в допотопном неуклюжем скафандре. Взобравшись в вельбот, он с трудом стащил свой необычный шлем и с улыбкой оглядел гребцов. Внезапно выражение его лица изменилось, и он забормотал что-то на английском языке.

Когда пловца доставили на берег, он рассказал, что в составе спасательной команды британских ВМС принимает (!) участие в поднятии затонувшего судна "Финдхорн". При этом поражался всему, что видел вокруг себя, и уверял, что спустился на дно 5 сентября 1929 года...

Сумасшедший? Фальсификатор? Возможно. Но как он попал в район лова, за сотню миль от берега? Да еще в таком примитивном снаряжении? А вот "Финдхорн" действительно затонул в этом районе в августе 1929 года. Более того, Эшли Ребнервилл — так назвался водолаз — сообщил все подробности этой забытой истории, вплоть до имен спасателей и содержимого трюмов затонувшего крейсера. Не знал он лишь одного — попытка поднять корабль окончилась полной неудачей, а в результате налетевшего вдруг шторма один из подводников, некто Эшли Ребнервилл, — пропал без вести, не сумев возвратиться на судно-спасатель с очередного погружения...

Подготовил Александр ЕВТЕЕВ



D-15
№12(75)
1999 год

Чудо спасения во время падения

Считанные секунды Евдокия Семеновна падала с крутой чердачной лестницы. Но ей самой казалось, что она летит вниз медленно и долго.

— Во время падения я успела обо многом подумать, — рассказывает женщина. — О том, что мне уже 75 лет и после этого падения могу не подняться. О том, что послезавтра приезжает сын с внуком, что я не успею теперь сварить капусту к их приезду. Подумала, что не проверила с утра наседку: возможно, там есть цыплята. И что кошке еще не наливала молоко...

Она упала и не получила никаких ушибов, не было ни синяков, ни царапин. Не кричала при этом. Поднялась быстро и очень удивилась, что может легко шевелить руками и ногами, запросто ходить.

— Мне кажется, словно я не упала, а плавно опустилась, как листик на ветру. Лестница железная, я держала в руке пустое ведро, и оно сильно загрохотало. Когда муж прибежал на этот звук, я уже лежала внизу. Ни за перила, ни за ступеньки во время падения не цеплялась...

Можно сказать просто: Евдокия Семеновна упала удачно. Но ощущение, что момент падения длится достаточно долго, пережили многие люди. Например, Александр К. из Васильковского района падал однажды с высоченного стога сена.

— Я оступился и почувствовал, что лечу вниз головой. Испуга не было, подумал: "Только б шею не сломать". Там в конце поля растут тополя. И вот после этой мысли тополя уже не мелькали у меня перед глазами, а как будто остановились в кадре. Все словно замерло, доселе вовсю певшие жаворонки затихли, как по команде. Затих и самолет, гудевший в небе. Я увидел, что держу перед глазами свою правую руку и думаю о том, что она сильно распухла после вчерашних осиных укусов. Упал на спину, но боли от удара не было. Интересно, что после этого я снова услышал гудение самолета.

Александр тоже не получил никаких ушибов, легко поднялся и поехал в село.

В книге Р.Моуди "Жизнь после жизни" подробно описаны аналогичные истории с той лишь разницей, что подобные случаи, когда "останавливался кадр" или "замедлялось время", познали люди, пережившие клиническую смерть. Ни Евдокия Семеновна, ни Александр этой роковой грани не переступали. Но время их падения, как в космосе для астронавтов время полета, затормозило свой бег или даже на секунду остановилось, хоть для стороннего наблюдателя событие произошло молниеносно. Что происходит? Похоже, это торможение, во время которого человек успевает о многом подумать и многое заметить, сохраняет ему здоровье и жизнь. Упасть — и не получить даже синяка... Когда я в детстве летела с высокого забора, то для меня это был миг, если не меньше. Раз — и я на земле с вывихнутой рукой. Никаких мыслей, никаких картинок перед глазами. Но травма есть.

Возможно, иных людей спасает вовремя переключенное сознание? Может, именно оно каким-то образом "бьет по тормозам" времени?

Работник зернотокового хозяйства одного из сельхозпредприятий Виктор С., забравшись высоко по лестнице на строящуюся зерносушилку, еще не оступившись, уже знал, что сейчас будет катиться вниз.

— Я подумал: "Сейчас буду падать". И спиной почувствовал крутизну лестницы. Сразу перед глазами почему-то возник наш новый сельский водоем — голубой, с небольшим песчаным пляжиком. Я с сожалением подумал, что еще ни разу в нем не искупался. И еще стало жаль отца — ведь если серьезно расшибусь, все заботы падут на его голову и его пенсию. Мне казалось, что катился я по лестнице долго, а людям, стоявшим внизу, это показалось секундой.

Я видела эту лестницу во время посещения хозяйства и записала рассказ Виктора. Лестница внушительная и довольно круто установленная — по такой и подыматься страшновато. Но Виктор только переволновался — никаких травм не получил.

Какая сила в таких вот экстремальных ситуациях включает сознание, замедляет ход времени и словно пускает встречный поток воздуха под камнем падающее тело человека? Чтобы оно опустилось, "как листик на ветру"? И почему этого не видят посторонние? Хотя "посторонним" на Земле тоже не видать, как замедляется время для космонавтов во время полета...

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

Автомобиль-призрак

О Летучем Голландце мы много слышали и читали. Корабли-призраки встречались древним мореплавателям очень часто. Да и сегодня можно услышать от моряков о загадочных встречах в океане. По-разному объясняют исследователи этот феномен. Одни утверждают, что души погибших на море так и остаются там жить, чтобы предупреждать других о наступающей буре или грозной подводной скале. Другие считают, что Летучий Голландец и его собратья — не что иное, как попавшие во временно-пространственный водоворот и навеки исчезнувшие, но... вечно живые земляне, которые периодически появляются на нашем трехмерном горизонте. Последние тесно связывают феномен Летучего Голландца с Бермудским треугольником... Но призраки склонны проявлять себя не только в океане-море.

Пять лет назад в автокатастрофе погиб житель Киевской области Сергей К. Его серебристый "Мерседес" превратился в кучу металлолома. Прошло сорок дней со дня смерти. Помянули Сергея. Вечером дома остались его мать, отец и сестра, приехавшая из Ужгорода. Вдруг слышат — под окнами захрустел гравий, как обычно хрустел под колесами "Мерседеса", когда Сергей возвращался домой. Сестра вздрогнула: ведь никто не слышал, чтобы открывали ворота. Переглянувшись с отцом, мать поспешила на веранду и быстро распахнула дверь.

— Он стоял на подъездной дорожке, возле гаража, — рассказывает Мария Федоровна С. — Я четко видела номерные знаки впереди — его, Сережи, знаки! Оцепенела, а затем бросилась к машине. За стеклом никого и ничего и могла различить, а когда коснулась дверцы руками — не ощутила ее, руки прошли сквозь пустое пространство. Но машину видели и муж, и дочь, она не могла мне одной померещиться!

Через некоторое время Марию Федоровну остановила соседка:

— Вы знаете, я так привыкла, что у вас во дворе стоит машина, что она мне даже мерещится. Вчера вечером показалось даже, что ворота открыты, и кто-то въехал во двор, еще подфарники горели.

В тот вечер, когда автомобиль увидела соседка, его видел и муж Марии Федоровны, горько оплакивавшей своего сына.

...Уехала в Ужгород дочь. Остались родители одни в доме. Мать продолжала сильно горевать. После сильных приступов тоски во дворе по вечерам появлялся серебристо-серый автомобиль, который исчезал, как только к нему приближались.

А перед самой годовщиной со дня гибели сына матери приснился сон: из автомобиля выходит молодой и красивый Сергей и просит: "Мама, мне очень тяжело. Ты плачешь, зовешь меня и потому не отпускаешь. Я уже не могу быть тут, пойми. Отпусти, мне тяжело. У меня болят руки, ноги, спина, меня всего давит и жмет. Отпусти..."

В слезах проснулась Мария Федоровна. Затем заказала в церкви заупокойную службу. Помянули Сергея. С тех пор автомобиль-призрак семью не беспокоит. Правда, мать с трудом сдерживает свое горе и старается и в мыслях не звать сына по имени.

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

ВЕС КАЛЬМАРА — ТОННА

Гигантский кальмар весом около тонны выловлен у острова Чатэм в Тихом океане, в 600 милях к востоку от Новой Зеландии. Размеры моллюска, попавшего в трал новозеландского научно-исследовательского судна на полукилометровой глубине, впечатляют: 4-метровые щупальца, тело длиной 2,5 метра и двухметровая голова. Как сообщила газета "Вашингтон пост" со ссылкой на мнение специалиста в области морской биологии Стивена О'Шиа, за последнее десятилетие зарегистрировано всего около двух десятков случаев поимки столь крупных кальмаров. "Дело в том, что они весьма подвижны, — считает он, — и просто уходят из траловых сетей".

ОТЕЦ СВОИХ ЖЕН

Если справедлива поговорка, что "у умного человека рождается дочь, а у счастливого — сын", то Билл Тейлор по праву занял бы место среди академиков. У этого доброго семьянина из Австралии было ни много ни мало восемнадцать дочерей. А вот зять — всего один. Муж старшей дочери, Майк Блейн, после того как развелся с женой, одну за другой брал в супруги ее сестер. Так он сводил к алтарю 12 дочерей Тейлора — и со всеми разводился. После дюжины неудачных браков Майк женился в тринадцатый раз. По обыкновению, он выбрал невесту из той же семьи, но вот только не среди сестер: на сей раз Майк попросил руку вдовы недавно умершего папы Билла. Бывшая теща приняла предложение, и Майк стал отцом своих бывших двенадцати жен.

РОМАНТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Житель австралийского города Бендиго по имени Грей Тейт познакомился с англичанкой мисс Барбарой Хилл. Австралиец предложил руку и сердце. Обольстительница пообещала дать ответ и уплыла на свои Туманные Острова.

Тейт же решил доказать серьезность своих намерений оригинальным способом. Он собственноручно изготовил парусное судно и отправился на нем из Австралии в Великобританию. За два года морских странствий мужественный инженер преодолел 17 тысяч километров, бессчетное число раз попадал в жесточайшие штормы, переворачивался, неоднократно тонул, его едва не сожрали акулы — однако, слава Богу, сумел добраться до места назначения. Когда же, попав на Британские острова, он разыскал объект своих вожделений, оказалось, что ветреная девица вышла замуж и давным-давно забыла свое "австралийское увлечение".

Искандер ТРАНО

Лохматые певцы, пернатые кокетки...

Любовь к хоровому пению присуща не только волкам, стаей "воющим на Луну", но и белкам, бурундукам, сусликам и другим млекопитающим.

Настоящий мажор слышится, например, в общей мелодии гиббонов. Вечерами они взбираются на верхушки деревьев и поют... "куплеты". Так, по крайне мере, считают французские этологи (специалисты по социальному поведению животных), записавшие на магнитофон десятки песен гиббонов и установившие их информационную упорядоченность.

В том, что животные исполняют именно песни, убеждены и аборигены Гебридских островов. Один датский ихтиолог в 1970 году, будучи на острове это архипелага (к северу-западу от Шотландии), присутствовал при следующей сцене. Заметив на берегу несколько тюленей, островитяне пропели им какую-то народную песню. Едва смолкли их голоса, как один из тюленей тут же воспроизвел мелодию... чистым контральто.

В той же Атлантике каждый год с юга на север по весне движутся стада китов. И всякий раз, попадая в зону Багамских островов, киты начинают петь хором, не сбиваясь с такта и не перебивая друг друга. Песни гигантов моря проанализировали зоологи Принстонского университета США. Оказалось, что каждая песня складывается примерно из шести музыкальных фраз, исполняющихся в строгой последовательности от 5 минут до получаса.

Когда сравнили записи песен китов за 20 лет, выяснилось, что их "репертуар" год от года меняется. И песни близких лет схожи меж собой многократно повторяющимися фрагментами и рифмоподобными созвучиями.

Некоторым животным свойственна тяга к украшениям. Известные дрессировщики В.К. и В.Ф.Ивановы, 20 лет проработавшие с шимпанзе, заметили, что обнаружив случайно зеркало, шимпанзе с интересом разглядывают в нем себя. Причем если поблизости есть яркие лоскутки или ленты, то шимпанзе повязывают их перед зеркалом себе на голову или шею, прикладывают к груди.

С точки зрения функциональной склонность к предметам бижутерии "братьев наших меньших" трудно объяснить, не предположив эстетического интереса. Например, "клептоманка" — сорока часами разглядывает в гнезде свои "сокровища", перебирая совершенно бесполезные для биологии птицы блестящие камешки, стеклышки, монеты и т.п.

Однако сороке в удовлетворении чувства прекрасного далеко до австралийской птицы шалашника. Строя свое жилище в форме шалаша, она украшает стенки гнезда... цветами, укрепляя их вершиной вверх. Каждый день шалашник убирает увядшие цветы, принося новые, и только синего цвета. Любовь к лазури так стойка (как и нелюбовь к багрянцу — любая красная вещь уносится как можно дальше от шалаша), что птица в этот цвет раскрашивает не только свой домик, но и... свою грудь. Краска изготавливается из тщательно пережеванных синих ягод. Затем птица из лубяного волокна делает миниатюрную "малярную кисть". Держа "кисть" в клюве, шалашник макает ее в краску, наводя "макияж" и крася стены своего убежища.

Любопытно, что живя рядом с людьми, шалашник "уразумел" значение синьки. И хозяйкам приходится прятать это кристаллическое соединение меди, так как птица буквально устраивает охоту за ним.

Сергей ПЕТРОВ

Непонятные "посиделки"

Когда наступают сумерки, можно наблюдать в городских парках удивительное зрелище: птицы кучно рассаживаются на двух-трех соседних деревьях, молчаливо провожая солнце.

Впрочем, у вороновых тишина нередко нарушается так называемой перекличкой. Например, одна из ворон произносит вдруг "карр", но остальные безмолвствуют. Затем после паузы аналогично подает голос следующая птица. И так продолжается около полутора часов. После чего стая отправляется на ночлег.

Подобные "сборища" происходят обычно в постоянном месте. Орнитологи установили, что часто собираются даже несколько стай, но птицы не галдят, не суетятся, а просто спокойно сидят, "медитируя", и потом разлетаются одновременно, как бы по единой команде, переданной по радио.

Известны и городские кошачьи "посиделки" — множество кошек собираются вместе, лежат час-другой и... расходятся по своим тропам и местам, где живут. Без какого-либо кошачьего "концерта".

Еще более впечатляют безмолвные гигантские "собрания" змей. Раз в году они сползаются в какое-нибудь ущелье по некоему сигналу. Двигаясь, гады соединяются в колонны протяженностью несколько километров! В июне 1982 года шоссе, идущее из Алма-Аты, было перерезано "пестрой лентой" из гадюк шириной около 20 метров. И водителям пришлось ждать почти час, пока не прошла эта живая лавина.

Неясно, каким образом животные узнают, что нужно собраться где-то в определенное время. Мы способны осмысливать эти явления лишь по аналогии с поведением людей.

Например, "танец дождя" шимпанзе, живущих на воле. Едва начинает накрапывать дождь, знаменующий начало сезона дождей, шимпанзе устраивают своего рода обряд. Самки и детеныши выходят из джунглей на поляну и усаживаются, подобно зрителям в театре, на ветви деревьев. Самцы собирают валежник и, размахивая им, вопят на поляне, притоптывая ногами, — "приветствуют дождь".

Покружившись на поляне около получаса, "танцоры" возвращаются в джунгли. Представление окончено...

Однако и у многих племен тропической Африки существует ритуальный "танец под первым дождем". И немудрено: ведь человек и шимпанзе относятся к единому отряду приматов.

Сергей ПЕТРОВ

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ
ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Издается с 1993 года
Регистрационный номер
КВ № 408 от 1 февраля 1994 г.

№12(75), 1999 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ
Александр КОРОЛЕВ

ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Алексей СОКУР,
Надежда ЮРЧЕНКО
Редактор блока
Сергей ОНУПРИЕНКО

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО, директор
Степан ИВАНУС, ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК, заместитель директора по распространению
Елена ПЕТРЕНКО, главный бухгалтер
Борис МИХАЙЛОВ, начальник отдела распространения

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

Адрес редакции:
03047, Киев-47,
просп. Победы, 50, ком. 463
Тел.: (044) 441-88-02, 441-82-5
Факс: (044) 446-91-0
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-83-69

Компьютерный дизайн и верстка —
Фирма «АВК-Пресс»
Корректор
Тамара МАНЖУЛЕНКО

● За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
● Переписка с читателями — только на страницах газеты
● Рукописи не рецензируются и не возвращаются
● При перепечатке ссылка на "ИГ" обязательна

Отпечатано на комбинате печати издательства «Преса України»,
03047, Киев-47, пр.Победы,50
Тираж 69304
Заказ №0399708

"Интересная газета" выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** —«Магия, мистика»
- блок **B** —«Экзоэротика»
- блок **C** —«Анекдоты»
- блок **D** —«Невероятное»
- блок **E** —«Исцеление»
- блок **F** —«Для женщин»
- блок **G** —«Загадки цивилизации»
- блок **H** —«Тема»
- блок **K** —«Криминоген»
- блок **L** —«Лабиринты любви»
- блок **Q** —«Кроссворды»
- блок **R** —«Для мужчин»
- блок **V** —«Молодежный квартал»
- блок **W** —«Не скучай!»

1234567890

4 820014 280016